

La bella addormentata

Edallo Amos



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/U0070-00120/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/U0070-00120/>

CODICI

Unità operativa: U0070

Numero scheda: 120

Codice scheda: U0070-00120

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Crema e del Cremasco

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1992 - Fantaguzzi F.

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: Figura femminile

Titolo: La bella addormentata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25647

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019035

Comune: Crema

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Crema e del Cremasco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1932

Validità: post

A: 1950

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Edallo Amos

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1908/ 1965

Codice scheda autore: RL010-00851

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

MISURE

Altezza: 67

Larghezza: 51

Lunghezza: 129

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: La figura femminile è stesa su una poltrona ed è immersa in un profondo torpore.

Codifica Iconclass: 31 AA 23 6

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: ginetta edallo. Oggetti: sedia a sdraio

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi dell'opera

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Civico di Crema e del Cremasco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_U0070-00120_IMG-0000549784

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: U0070-00120-0000549784

Note: fotografia b.n.

Collocazione del file nell'archivio locale: 2002

Nome del file originale: 00000111.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Martinelli R./ Fantaguzzi F.

Titolo contribuito: Museo civico di Crema e del Cremasco. Sezione di Arte moderna e contemporanea

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 17-18

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alpini C.

Titolo contribuito: Amos Edallo: sculture

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1988

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alpini C.

Titolo contribuito: Donazioni e depositi al Museo civico di Crema e del Cremasco

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: p. 24

MOSTRE

Titolo: Donazioni e depositi al Museo civico di Crema e del cremasco

Luogo, sede espositiva, data: Crema, ex-convento di S. Agostino,sala P. da Cemmo, , 1992/1993

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Museo Civico di Crema e del Cremasco

Nome: Miscioscia, Annunziata

Funzionario responsabile: Piastrella, Carlo