

# Animale

**Cadelupi Bombelli Bartolomeo (bottega)**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/U0080-00014/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/U0080-00014/>

## CODICI

Unità operativa: U0080

Numero scheda: 14

Codice scheda: U0080-00014

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Crema e del Cremasco

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: Scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1985 - Alpini C.

Tipo scheda: OA

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Tipologia: A TAVOLETTA

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: animali

Identificazione: Animale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25647

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019035

Comune: Crema

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Convento di S. Agostino (ex) - complesso

Indirizzo: Piazzetta Winifred Terni de Gregorj, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Crema e del Cremasco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1450

Validità: ca.

A: 1450

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: sec. XV/seconda metà

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Cadelupi Bombelli Bartolomeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XV

Codice scheda autore: RL010-00485

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tempera su legno

### MISURE

Altezza: 22.5

Larghezza: 38

Spessore: 2

Validità: ca.

Formato: RETTANGOLARE

Codifica Iconclass: 25 F 25 (elefante)

Indicazioni sul soggetto: Animali: elefante

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002

Stato di conservazione: Mediocre

Fonte: Analisi dell'opera

## RESTAURI E ANALISI

## RESTAURI

Data: 1993 /1995

Ente responsabile: SBAS MN

Responsabile scientifico: Museo Civico di Crema e del Cremasco

### Note

Descrizione: Disinfestazione e consolidamento del supporto. Fissaggio della pellicola pittorica mediante iniezioni di adesivo seguite da stiratura, mediata da carta giapponese. Dopo la pulitura, si sono colmate le fessurazioni con stucco a base di gesso e colla. Si è quindi proceduto alla reintegrazione pittorica delle lacune mediante colori ad acquerello, secondo la tecnica della puntinatura.

Nome operatore: Geroldi A.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Civico di Crema e del Cremasco

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_U0080-00014\_IMG-0000549835

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: U0080-00014-0000549835

Note: fotografia colore

Collocazione del file nell'archivio locale: 2002

Nome del file originale: 00000137.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ceserani Ermentini L.

Titolo contributo: Le tavolette patrimonio originale e prezioso della città, in Tavolette Rinascimentali di scuola cremasca

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: pp.13-14

V., tavv., figg.: pp.18-22

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colombetti S.

Titolo contribuito: La serie di tavolette da soffitto del Museo Civico di Crema, in "Insula Fulcheria"

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp.81-99

V., tavv., figg.: Figg. 1-14

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ceserani Ermentini L.

Titolo contribuito: Tavolette Rinascimentali. Un fenomeno di costume a Crema.

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 154-155

### **BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piastrella C.

Titolo contribuito: Palazzo Benzoni, in Cartella di presentazione della nuova sede della Biblioteca Civica di Crema

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: s.p.

### **MOSTRE**

Titolo: Tavolette Rinascimentali di scuola cremasca

Luogo, sede espositiva, data: Crema, Centro Culturale S.Agostino, , 1993

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Museo Civico di Crema e del Cremasco

Nome: Invernizzi, O.

Funzionario responsabile: Piastrella, Carlo