

## Ritratto femminile

Pombioli Tommaso detto Conciabracci (maniera)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/U0080-00068/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/U0080-00068/>

## CODICI

Unità operativa: U0080

Numero scheda: 68

Codice scheda: U0080-00068

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Crema e del Cremasco

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: Scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1985 - Alpini C.

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto femminile

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25647

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019035

Comune: Crema

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Convento di S. Agostino (ex) - complesso

Indirizzo: Piazzetta Winifred Terni de Gregorj, 5

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Validità: post

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Pombioli Tommaso detto Conciabracci

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1579/ 1636

Codice scheda autore: RL010-01801

Riferimento all'autore: maniera

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Altezza: 136

Larghezza: 109

Validità: ca

Codifica Iconclass: 31 D 15 : 61 B

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: angela de applanis. Oggetti: piccolo libro; fazzoletto. Araldica: arme gentilizia e motto

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: lungo il bordo inferiore

Trascrizione: ANGELA DE APPLANIS PAPIENSIS VXOR THOMAE / BENVENVTI 1439 OBIIT ANNO 1458

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Benvenuti

Quantità: 1

Posizione: in alto a sinistra

Descrizione: d'azzurro, alle bacche d'oro formate da fusi accollati, ciascuno posto in banda

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Benvenuti

Quantità: 1

Posizione: su cartiglio sopra l'arme

Descrizione: Post tenebras spero lucem

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002

Stato di conservazione: Mediocre

Fonte: Analisi dell'opera

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1997

Descrizione intervento

Rimozione sostanze sovrapposte al film pittorico originale. Pulitura, stuccatura e reintegrazione estetica.

Ente responsabile: SBAS MN

Responsabile scientifico: Museo Civico di Crema e del Cremasco

Nome operatore: Geroldi A.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Civico di Crema e del Cremasco

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_U0080-00068\_IMG-0000549888

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: U0080-00068-0000549888

Note: fotografia colore

Collocazione del file nell'archivio locale: 2002

Nome del file originale: 00000191.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alpini C.

Titolo contribuito: Precisazioni sulle opere dei pittori cremaschi del Seicento al Museo Civico di Crema, in *Insula Fulcheria*.

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p.59

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carubelli L.

Titolo contribuito: Tomaso Pombioli

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp.123-125

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Museo Civico di Crema e del Cremasco

Nome: Invernizzi, O.

Funzionario responsabile: Piastrella, Carlo