

# Prime luci. Rapporto con la natura

Erata Franco



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/U0100-00016/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/U0100-00016/>

## CODICI

Unità operativa: U0100

Numero scheda: 16

Codice scheda: U0100-00016

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Crema e del Cremasco

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1994 - Fantaguzzi F.

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Titolo: Prime luci. Rapporto con la natura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25647

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019035

Comune: Crema

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Crema e del Cremasco

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1980

Validità: post

A: 1981

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Erata Franco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1950/

Codice scheda autore: RL010-00859

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Altezza: 60

Larghezza: 70

Formato: rettangolare

Codifica Iconclass: ?

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Autore: Erata Franco

Trascrizione: F. ERATA

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Crema

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_U0100-00016\_IMG-0000550069

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: U0100-00016-0000550069

Note: fotografia colore

Collocazione del file nell'archivio locale: 2002

Nome del file originale: 00000393.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vari

Titolo contribuito: Museo civico di Crema e del Cremasco. Sezione di Arte moderna e contemporanea

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: p. 33

V., tavv., figg.: fig. p. 72

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Museo Civico di Crema e del Cremasco

Nome: Cibolini, Silvia

Funzionario responsabile: Piastrella, Carlo