

Prospetto per il parziale isolamento del Duomo di Crema

Premoli Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/U0150-00059/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/U0150-00059/>

CODICI

Unità operativa: U0150

Numero scheda: 59

Codice scheda: U0150-00059

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Crema e del Cremasco

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Architetture

Titolo: Prospetto per il parziale isolamento del Duomo di Crema

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25647

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019035

Comune: Crema

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Convento di S. Agostino (ex) - complesso

Indirizzo: Piazzetta Winifred Terni de Gregorj, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Crema e del Cremasco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: progetto

Autore bene finale/originale: Premoli Antonio

Datazione bene finale/originale: 1935

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

Validità: ca.

A: 1935

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Premoli Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XX

Codice scheda autore: RL010-01823

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: penna su carta

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: acquerello

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: pastelli

MISURE

Unità: mm

Altezza: 540

Lunghezza: 850

Formato: rettangolare

Codifica Iconclass: 48 C 14

Indicazioni sul soggetto: Architetture: Duomo di Crema; palazzo vescovile

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a sinistra

Trascrizione

PROVINCIA DI CREMONA COMUNE DI CREMA/ PROGETTO/ PER IL PARZIALE ISOLAMENTO/ DEL/ DUOMO DI CREMA/ TAVOLA : VI/ PROSPETTO DOPO L'ISOLAMENTO/ SCALA=1:100

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccole macchie di umidità, piccoli strappi

Fonte: analisi dell'opera

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Crema

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_U0150-00059_IMG-0000202172

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: U0150-00059-0000202172

Collocazione del file nell'archivio locale: 2005

Nome del file originale: 00000169.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Verga C.

Titolo contribuito: Crema: Duomo

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1979

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zucchelli G.

Titolo contribuito: La Cattedrale di Crema

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Museo Civico di Crema e del Cremasco

Nome: Locatelli, V.

Funzionario responsabile: Martinelli, R.