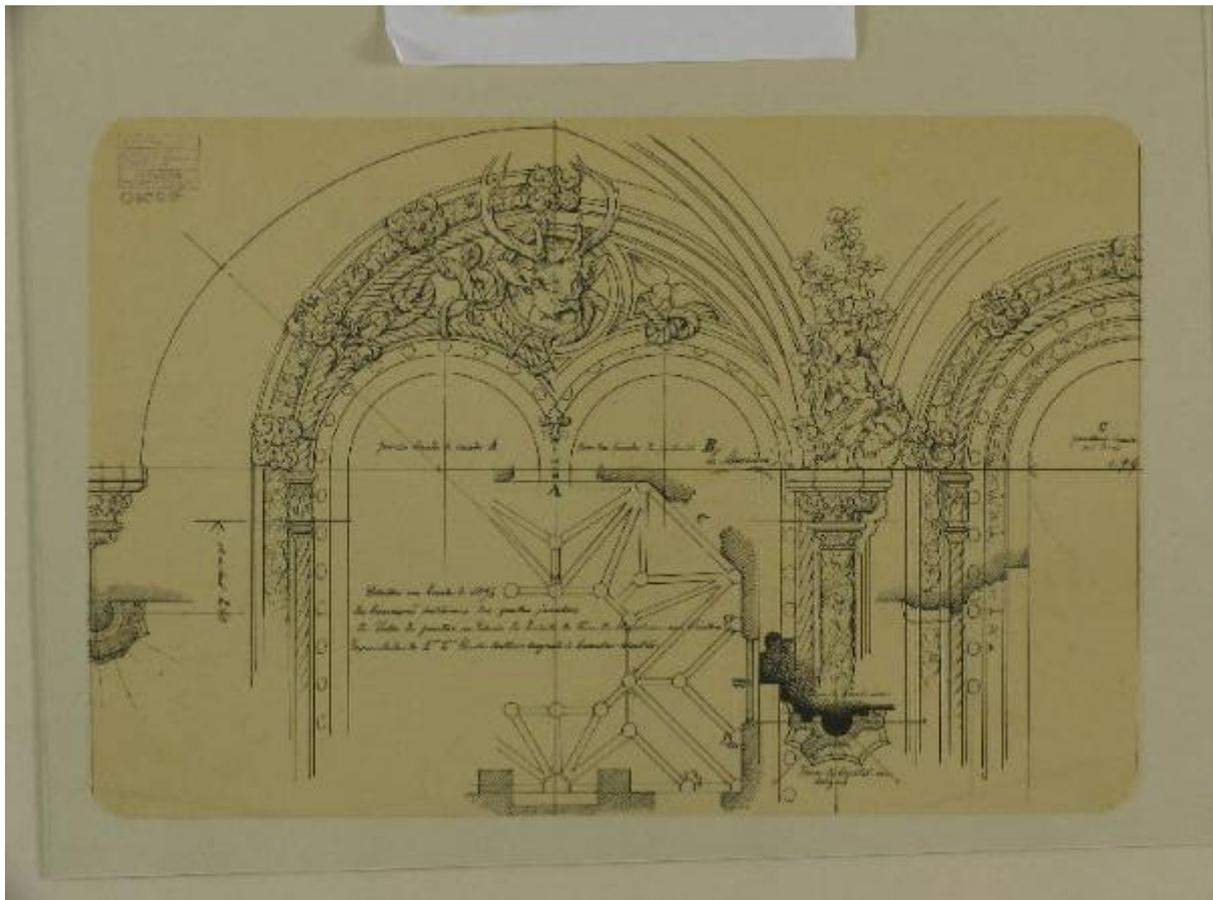


Studio di alzato SE, decorazione di 4 finestre all'interno della Sala della Caccia del Palazzo della Quinta della Regaleira

Manini Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/U0180-00157/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/U0180-00157/>

CODICI

Unità operativa: U0180

Numero scheda: 157

Codice scheda: U0180-00157

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Crema e del Cremasco

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 2005 - Pereira D./ Luckhurst G.

Tipo scheda: OA

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1989 - Alpini C.

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: progetto

Identificazione

Palazzo della Regaleira: alzato SE, decorazione di 4 finestre all'interno della Sala della Caccia del Palazzo della Quinta della Regaleira

Titolo

Studio di alzato SE, decorazione di 4 finestre all'interno della Sala della Caccia del Palazzo della Quinta della Regaleira

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25647

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019035

Comune: Crema

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Crema e del Cremasco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1902

Validità: ca

A: 1905

Validità: ca

Motivazione cronologia: scheda storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Manini Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1848/ 1936

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: inchiostro di china nero su carta

MISURE

Unità: mm

Altezza: 295

Larghezza: 445

Formato: rettangolare

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURA: finestre.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Portoghese

Tecnica di scrittura: inchiostro di china nero

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro

Autore: Luigi Manini

Trascrizione: L. MANINI

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Portoghese

Tecnica di scrittura: inchiostro di china nero

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso

Autore: Luigi Manini

Trascrizione

DETTALHES NA ESCALA DE 10%/ DAS DECORACOES INTERIORES DAS QUATRO JANELLAS/ DA SALLA DE JANTAR DO PALACIO DA QINTA DA TORRE DA REGALEIRA EM CINTRA/ PROPRIEDADE DO E.mo Sr. DOUTOR ANTONIO AUGUSTO DE CARVALHO MONTEIRO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Civico di Crema e del Cremasco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_U0180-00157_IMG-0000390438

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: U0180-00157-0000390438

Collocazione del file nell'archivio locale: 2009

Nome del file originale: 00000698.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo Civico di Crema e del Cremasco

Nome: Miscioscia, Annunziata

Funzionario responsabile: Martinelli, R.