

# Natura morta

ambito



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/U1060-00035/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/U1060-00035/>

## **CODICI**

Unità operativa: U1060

Numero scheda: 35

Codice scheda: U1060-00035

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ CaMus - Museo Camuno

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: natura morta

Identificazione: Natura morta

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2263

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017028

Comune: Breno

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: comunale

Denominazione: Villa Ronchi

Indirizzo: Piazza on. Guglielmo Ghislandi, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: CaMus - Museo Camuno

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Municipio di Breno

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1983

Numero: 369

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1947

Numero: 143

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Raccolta Putelli (ex)

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1890

A: 1900

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito

Riferimento all'intervento: pittore lombardo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela dipinta

### MISURE

Unità: m

Altezza: 0.40

Larghezza: 0.66

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: dipinto

Indicazioni sul soggetto

Natura morta: su un tavolo, lievemente decentrati sulla sinistra, frutti e ortaggi, un piatto e un fiasco. Sfondo scuro uniforme.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Cadute pellicola pittorica. Vernice ossidata. Deposito superficiale.

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1958

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Breno

Indirizzo: Piazza Ghislandi, 1 - 25043 Breno (BS)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_U1060-00035\_IMG-0000142780

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: MCB3369F01

Note: Veduta frontale

Nome del file originale: MCB3369F01.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo contribuito: Breno, Museo Camuno "nella collana" Musei d'Italia-Meraviglie d'Italia  
Breno-Museo Camuno

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: pp. 48-49

V., tavv., figg.: fig. 130

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: L. Venturi

Titolo contribuito: Il Caravaggio

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1951

V., pp., nn.: p.69

V., tavv., figg.: fig. 59

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: CaMus - Museo Camuno

Nome: Marchi, Elena