

## SCENA DI GENERE

Adolpe Joseph Monticelli (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/U1080-00024/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/U1080-00024/>

## CODICI

Unità operativa: U1080

Numero scheda: 24

Codice scheda: U1080-00024

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ CaMus - Museo Camuno

Ente competente: S23

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: SCENA DI GENERE

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2263

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017028

Comune: Breno

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: comunale

Denominazione: Villa Ronchi

Indirizzo: Piazza on. Guglielmo Ghislandi, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: CaMus - Museo Camuno

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Municipio di Breno

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Numero: 499

Transcodifica del numero di inventario: 1983

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1947

Numero: 156

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Raccolta Putelli (ex)

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1824

A: 1880

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Nome di persona o ente: Adolpe Joseph Monticelli

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Marsiglia 1824-1880

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: Pittore

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: m

Altezza: 0.27

Larghezza: 0.38

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: dipinto su tela

Indicazioni sul soggetto

Varie figure di nobili aristocratici inserite in uno spazio interno piuttosto ampio.

Al centro una figura maschile seduta davanti a uno specchio.

Notizie storico-critiche

L'artista ottenne grande favore nella Parigi del secondo Impero proprio per le scene di genere caratterizzate , come questa, da una pittura a macchia.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Breno

Indirizzo: Piazza Ghislandi, 1 - 25043 Breno (BS)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_U1080-00024\_IMG-0000143101

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: MCB3499F01

Note: veduta frontale

Nome del file originale: MCB3499F01.JPG

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo contributo: Breno, Museo Camuno "nella collana" Musei d'Italia-Meraviglie d'Italia

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: p. 42

V., tavv., figg.: fig. 104

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: CaMus - Museo Camuno

Nome: Testa, Marta