

# TABERNACOLO CON CRISTO IN PIETA'

ambito veneto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/U1080-00065/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/U1080-00065/>

## **CODICI**

Unità operativa: U1080

Numero scheda: 65

Codice scheda: U1080-00065

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ CaMus - Museo Camuno

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: TABERNACOLO CON CRISTO IN PIETA'

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2263

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017028

Comune: Breno

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: comunale

Denominazione: Villa Ronchi

Indirizzo: Piazza on. Guglielmo Ghislandi, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: CaMus - Museo Camuno

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Municipio di Breno

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1983

Numero: 420

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Raccolta Putelli (ex)

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1451

A: 1500

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: Fine sec. XV, inventario 1947

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Dati anagrafici/Periodo di attività: seconda XV sec.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto

Riferimento all'intervento: Scultore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno intagliato dorato e dipinto

### MISURE

Unità: m

Altezza: 0.91

Larghezza: 0.46

Specifiche: Altezza corpo del Cristo 0.44

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Tabernacolo con il corpo di Cristo aggettante.

Indicazioni sul soggetto

Il corpo di Cristo (a mezza figura) si presenta su un basamento inserito in un'edicola cuspidata. Il viso è reclinato e le braccia conserte. Forme anatomiche molto semplificate.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

## RESTAURI

Data: ?

Descrizione intervento: Restauro della pellicola pittorica e della doratura. Pulitura definitiva del colore e consolidamento.

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: Dott.ssa Isabella Marelli

Note: Situazione: mediocre

Nome operatore: Arrighetti e Tomasoni (Corticelle P., BS)

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Breno

Indirizzo: Piazza Ghislandi, 1 - 25043 Breno (BS)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_U1080-00065\_IMG-0000143141

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: MCB3420F01

Note: veduta frontale

Nome del file originale: MCB3420F01.JPG

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo contributo: Breno, Museo Camuno "nella collana" Musei d'Italia-Meraviglie d'Italia

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: p.156

V., tavv., figg.: fig.554

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: CaMus - Museo Camuno

Nome: Testa, Marta