

## PORTELLA DI TABERNACOLO



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/U1080-00073/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/U1080-00073/>

## **CODICI**

Unità operativa: U1080

Numero scheda: 73

Codice scheda: U1080-00073

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ CaMus - Museo Camuno

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: portella di tabernacolo d'altare

Identificazione: frammento

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: PORTELLA DI TABERNACOLO

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2263

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017028

Comune: Breno

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: comunale

Denominazione: Villa Ronchi

Indirizzo: Piazza on. Guglielmo Ghislandi, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: CaMus - Museo Camuno

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Municipio di Breno

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1983

Numero: 455

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Raccolta Putelli (ex)

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1601

A: 1610

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: Sec. XVI, inventario 1947

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: Intagliatore locale

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno intagliato dorato e dipinto

### MISURE

Unità: m

Altezza: 0.60

Larghezza: 0.50

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Portella di tabernacolo d'altare.

Indicazioni sul soggetto

La portella è caratterizzata da elementi architettonici: nella parte inferiore un basamento, ai lati colonnine scanalate e nella parte superiore la trabeazione. Al centro arco a tutto sesto con figura a rilievo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Notevoli cadute della pellicola pittorica e della doratura e mancanza di adesione al supporto.  
Numerosi fori da tarlo soprattutto nella parte inferiore.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Breno

Indirizzo: Piazza Ghislandi, 1 - 25043 Breno (BS)

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_U1080-00073\_IMG-0000143149

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: MCB3455F01

Note: veduta frontale

Nome del file originale: MCB3455F01.JPG

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo contributo: Breno, Museo Camuno "nella collana" Musei d'Italia-Meraviglie d'Italia

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: p.156

V., tavv., figg.: fig.555

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: CaMus - Museo Camuno

Nome: Testa, Marta