

# Impressione autunnale

Vittore Antonio Cargnel (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/U1080-00110/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/U1080-00110/>

## **CODICI**

Unità operativa: U1080

Numero scheda: 110

Codice scheda: U1080-00110

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ CaMus - Museo Camuno

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: PAESAGGIO CON CASE ALBERI E LAGO

Titolo: Impressione autunnale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2263

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017028

Comune: Breno

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: comunale

Denominazione: Villa Ronchi

Indirizzo: Piazza on. Guglielmo Ghislandi, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: CaMus - Museo Camuno

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Municipio di Breno

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1983

Numero: 802

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Raccolta Putelli (ex)

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XIX/ XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1872

A: 1932

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Vittore Antonio Cargnel

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Venezia 1872-Milano 1832

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

#### **AMBITO CULTURALE**

Riferimento all'intervento: Pittore

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su cartoncino

#### **MISURE**

Unità: m

Altezza: 0.178

Larghezza: 0.13

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio con case, campanile, alberi e specchio d'acqua in primo piano.

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Posizione: Sul verso

Trascrizione

"Esposizione d'arte promossa dal giornale Le Arti (di Milano) in Brescia 1929- Vittore Ant. Cargnel/Impressione autunnale offerta a totale beneficio degli orfani di guerra"

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Breno

Indirizzo: Piazza Ghislandi, 1 - 25043 Breno (BS)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_U1080-00110\_IMG-0000143185

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: MCB3802F01

Note: veduta frontale

Nome del file originale: MCB3802F01.JPG

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo contributo: Breno, Museo Camuno "nella collana" Musei d'Italia-Meraviglie d'Italia

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: p.78

V., tavv., figg.: fig.225

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: CaMus - Museo Camuno

Nome: Testa, Marta