

## ATRIO E SCALONE



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/U1080-00121/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/U1080-00121/>

## **CODICI**

Unità operativa: U1080

Numero scheda: 121

Codice scheda: U1080-00121

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ CaMus - Museo Camuno

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura

Identificazione: ATRIO E SCALONE

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2263

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017028

Comune: Breno

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: comunale

Denominazione: Villa Ronchi

Indirizzo: Piazza on. Guglielmo Ghislandi, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: CaMus - Museo Camuno

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Municipio di Breno

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1983

Numero: 149

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Raccolta Putelli (ex)

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1751

A: 1800

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Riferimento all'intervento: pittore

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: inchiostro e acquerello su carta

### MISURE

Unità: m

Altezza: 0.35

Larghezza: 0.24

Indicazioni sul soggetto: Atrio con colonne a sinistra e grande scala a destra. Sullo sfondo un'apertura e una finestra.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul verso

Trascrizione: "Maniera di Ferdinando Bibbiena"

Notizie storico-critiche

L'attribuzione tradizionale non può essere sostenuta: l'esecuzione piuttosto rigida e gli ornati rocaille suggeriscono una datazione ormai prossima alla fine del Settecento. (Maurizio Mondini, 1994)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Sui bordi leggero deposito superficiale.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Breno

Indirizzo: Piazza Ghislandi, 1 - 25043 Breno (BS)

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_U1080-00121\_IMG-0000143196

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: MCB3149F01

Note: veduta frontale

Nome del file originale: MCB3149F01.JPG

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo contributo: Breno, Museo Camuno "nella collana" Musei d'Italia-Meraviglie d'Italia

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: p.72

V., tavv., figg.: fig.207

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: CaMus - Museo Camuno

Nome: Testa, Marta