

Ciotola

Sarreguemines



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/VA240-00034/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/VA240-00034/>

CODICI

Unità operativa: VA240

Numero scheda: 34

Codice scheda: VA240-00034

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01987117

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: R03

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: ciotola

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivi decorativi floreali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

Località: Ponte

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Società Ceramica Italiana

Specifiche: sala campionaria

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1999

Numero: 367

Transcodifica del numero di inventario: 0000367

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1940

Validità: post

A: 1960

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Sarreguemines

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII seconda metà-sec. XX

Codice scheda autore: XC010-00019

Motivazione dell'attribuzione: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia forte smaltata

MISURE

Altezza: 7

Diametro: 12

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Ciotola con piede circolare; fondo bianco decorato con motivo floreale in amaranto rifinito a mano in azzurro, rosa, verde e giallo.

Indicazioni sul soggetto: Vegetali: fiori; foglie.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: Sarreguemines

Quantità: 1

Posizione: sul fondo esternamente

Descrizione: scudo trinciato con tre aquile con iscrizione: "OPAQUE DE SARREGUENINES" [in amaranto]

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Quantità: 1

Posizione: sul fondo esternamente

Descrizione: "E" [in amaranto]

Notizie storico-critiche

La ciotola è decorata con transfer amaranto applicato sottosmalto e colorata a mano soprasmalto in azzurro, rosa, verde e giallo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: incrinatura

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: incrinatura profonda, sporco, screpolature diffuse

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Richard Ginori 1735

Data acquisizione: 2020

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: deposito

Data evento: 1968

Note: deposito Richard-Ginori del 1968 acquisito in data 03. 02.2020

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_VA240-00034_IMG-0000374143

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 367

Nome del file originale: 367

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome: Peregalli, Giancarlo

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Bertoni, Emanuela

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico