

## Piatto fondo

Società Ceramica Richard Ginori



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/VA240-00071/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/VA240-00071/>

## CODICI

Unità operativa: VA240

Numero scheda: 71

Codice scheda: VA240-00071

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01966994

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 3

Codice IDK della scheda madre: XC080-00053

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### OGGETTO

Definizione: piatto fondo

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivi decorativi vegetali stilizzati

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1999

Numero: 404

Transcodifica del numero di inventario: 0000404

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Numero: 230/CRT

Transcodifica del numero di inventario: CRT0230

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

Validità: ca.

A: 1930

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Società Ceramica Richard Ginori

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1896/

Codice scheda autore: XC010-00016

Motivazione dell'attribuzione: marchio

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia forte smaltata

### MISURE

Altezza: 3.5

Diametro: 23.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piatto fondo circolare; fondo bianco con motivo decorativo vegetale stilizzato in blu cobalto lungo la tesa e nel cavetto.

Indicazioni sul soggetto: Decorazioni: motivi vegetali stilizzati.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a tergo sul fondo

Trascrizione: DEC. 3282/ SOC. CER. RICHARD [in blu]

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: Società Ceramica Richard Ginori

Quantità: 1

Posizione: a tergo sul fondo

Descrizione: leone con bandiera, palma e stemma, iscrizione sottostante "S. C. RICHARD/ 35 - 31 - 10" [in verde]

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: marchio

Quantità: 1

Posizione: a tergo sul fondo

Descrizione: "1" [a impressione]

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: marchio

Quantità: 1

Posizione: a tergo sul fondo

Descrizione: "8 1/2" [a impressione]

Notizie storico-critiche

Il piatto fondo, appartenente ad un servizio composto da tre elementi (nn. inv. 404, 656-657), è decorato a transfer sottosmalto con un motivo blu cobalto denominato "Meissen". Il marchio presente a tergo venne impresso su tutte le terraglie prodotte dalla Richard Ginori nello stabilimento di San Cristoforo indicativamente dal 1883 al 1960. Il confronto stilistico con un servizio da tavola realizzato nella forma "Vecchia Milano" da Guido Andlovitz in collaborazione con la S.C.I. nel 1929 ha permesso di ipotizzare una datazione tra gli anni '20 e '30 del Novecento. Nel museo di Laveno sono conservati altri due piatti con il medesimo decoro prodotti dalla S.C.I. nel 1924 e nel 1925 (nn. inv. 401-402).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]**

Data: 1999

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: sbocconcellature

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: screpolature, difetti di cottura, macchie, sbocconcellature lungo il bordo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_VA240-00071\_IMG-0000374177

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 404

Nome del file originale: 404

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ausenda R.

Titolo libro o rivista: Storia della ceramica nel territorio di Varese dal '700 al '900

Titolo contributo: I primi cento anni della ceramica di Laveno

Luogo di edizione: Saronno (VA)

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: XC010-00057

V., pp., nn.: p. 112

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Museo Richard

Titolo libro o rivista: Museo Richard Ginori della Manifattura di Doccia

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: XC080-00002

V., pp., nn.: p. 16

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome: Peregalli, Giancarlo

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Bertoni, Emanuela

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico