

## Piatto

SocietÃ Ceramica Italiana Laveno; Spertini Ada



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/VA240-00076/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/VA240-00076/>

## **CODICI**

Unità operativa: VA240

Numero scheda: 76

Codice scheda: VA240-00076

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967080

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: piatto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio lacustre con castello

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Bellorini-Bais Cucco

### **DATA**

Data uscita: 1992

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1999

Numero: 409

Transcodifica del numero di inventario: 0000409

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Numero: 158/CRT

Transcodifica del numero di inventario: CRT0158

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1925

Validità: post

A: 1925

Validità: ante

Motivazione cronologia: marchio

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856/ 1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: marchio

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: decoratore

Nome di persona o ente: Spertini Ada

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie metà sec. XX

Codice scheda autore: XC080-00046

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia forte dipinta

### MISURE

Altezza: 2

Diametro: 24.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piatto circolare; fondo bianco con paesaggio lacustre con castello in rosso, giallo, blu e verde al centro del cavetto e scorci lacustri e animali in verde, rosso, azzurro e marrone lungo l'ala.

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio: lago; colline. Architetture: castello. Vegetali: albero. Animali: farfalle.

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: su etichetta adesiva applicata a tergo

Trascrizione: 158/ CRT [in nero]

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: su targhetta cartacea applicata sul fondo

Trascrizione: don. Fam. BAIS BELLORINI/ CUCO [in nero]

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a tergo sul fondo

Trascrizione: ADA SPERTINI/ II PER [in verde]

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: Società Ceramica Italiana, Laveno

Quantità: 1

Posizione: a tergo sul fondo

Descrizione: "19/ SCI/ 25" [a impressione]

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Quantità: 1

Posizione: a tergo sul fondo

Descrizione: "6" [a impressione]

#### Notizie storico-critiche

Come riporta il Peregalli, l'oggetto in esame fu eseguito da Ada Spertini, un'allieva del corso professionale di ceramica tenuto da Giuseppe Bellorini. Il decoro riprende le tipologie dei disegni dell'Andlovitz. Le ultime due cifre ("25") presenti nel marchio impresso a tergo, come riporta anche Raffaella Ausenda nel suo libro (cfr "Storia della ceramica nel territorio di Varese dal '700 al '900", 2007, pag. 37), riguardano la datazione del corpo ceramico e quindi un sicuro termine post quem. Il piatto fa parte di una donazione fatta al museo nel 1992.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccole sbocconcellature, screpolature diffuse

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bellorini-Bais Cucco famiglia

Data acquisizione: 1992

Luogo acquisizione: VA/ Laveno-Mombello

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_VA240-00076\_IMG-0000374181

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 409

Nome del file originale: 409

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome: Peregalli, Giancarlo

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Bertoni, Emanuela

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico