

## Vaso

**Società Ceramica Italiana Laveno; Andlovitz Guido**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/VA240-00217/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/VA240-00217/>

## **CODICI**

Unità operativa: VA240

Numero scheda: 217

Codice scheda: VA240-00217

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967113

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: vaso

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sartori

## DATA

Data uscita: 1992

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1999

Numero: 547

Transcodifica del numero di inventario: 0000547

### INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 201/CRT

Transcodifica del numero di inventario: CRT0201

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1937

Validità: ca.

A: 1940

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856-1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: marchio

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Andlovitz Guido

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1900-1971

Codice scheda autore: XC010-00012

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura S.C.I. LAVENO

Motivazione dell'attribuzione: marchio

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: terraglia forte smaltata

### **MISURE**

Altezza: 28.5

Larghezza: 14

Profondità: 11

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Vaso dalla forma irregolare con piede ondulato; fondo giallo chiaro lucido uniforme.

Indicazioni sul soggetto: Smalto di colore giallo

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: Società Ceramica Italiana, Laveno

Quantità: 1

Posizione: sul fondo esternamente

Descrizione: monti e acque lacustri con scritta "Lavenia/ MADE IN ITALY" [in verde]

### Notizie storico-critiche

Il confronto stilistico con vasi simili fa ipotizzare una datazione tra il 1937 e il 1940. Rispetto alle esercitazioni giovanili di Andlovitz è cambiato il campo di riferimento stilistico e sono maturate nuove sensazioni estetiche ma ad essere pressochè identico è l'approccio romantico alla realtà. Indubbia è anche la modernità del tratto grafico. L'oggetto in esame, facente parte di una donazione fatta al museo nel 1992, è inventariato nella produzione della S.C.I. con il numero "5269".

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: incrinature, sbocconcellature

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: rottura malricomposta, abrasioni, incrinature, sbocconcellature

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Sartori famiglia

Data acquisizione: 1992

Luogo acquisizione: VA/ Laveno-Mombello

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_VA240-00217\_IMG-0000374337

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 547

Nome del file originale: 547

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Società Ceramica Italiana

Titolo libro o rivista: Articoli fantasia

Luogo di edizione: Laveno-Mombello

Anno di edizione: 1956

Codice scheda bibliografia: XC080-00006

V., pp., nn.: p. 111

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Guido Andlovitz

Titolo libro o rivista: Guido Andlovitz: ceramiche di Laveno, 1923-1942

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: XC010-00010

V., pp., nn.: p. 114

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome: Peregalli, Giancarlo

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Bertoni, Emanuela

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico