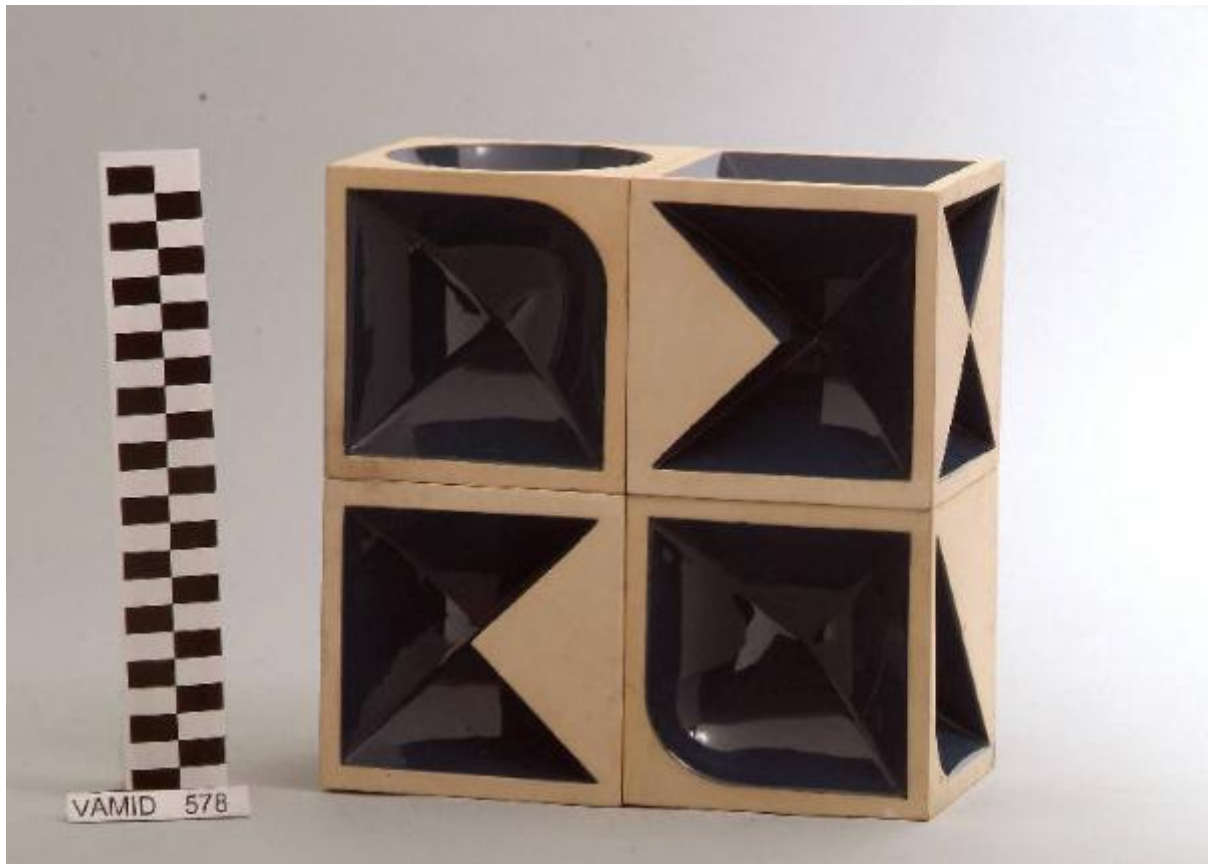


# Scultura

Betti Augusto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/VA240-00248/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/VA240-00248/>

## **CODICI**

Unità operativa: VA240

Numero scheda: 248

Codice scheda: VA240-00248

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01987186

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1999

Numero: 578

Transcodifica del numero di inventario: 0000578

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1984

Validità: post

A: 1984

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Betti Augusto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XX seconda metà

Codice scheda autore: XC010-00104

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia forte smaltata

### MISURE

Altezza: 23.2

Larghezza: 23.5

Profondità: 12

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scultura formata da quattro cubi regolari, aventi incavi geometrici sulle varie facce e incollati insieme a formare un parallelepipedo. Decorazione basata sulla contrapposizione tra zone incavate smaltate in blu lucido e zone dove il materiale è lasciato allo stato grezzo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccola scheggiatura

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccola scheggiatura, un po' sporco

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Betti Augusto

Data acquisizione: 1984

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_VA240-00248\_IMG-0000374356

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 578

Nome del file originale: 578

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terra terra due

Titolo libro o rivista: Terra & terra due. Forme plastiche, memoria e sperimentazione

Luogo di edizione: Laveno-Mombello

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: XC010-00045

### MOSTRE

Titolo: Terra & terra due. Forme plastiche, memoria e sperimentazione

Luogo, sede espositiva, data: Laveno-Mombello (VA), Cerro, , 1984

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome: Peregalli, Giancarlo

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Bertoni, Emanuela

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico