

# Catino lavamano

Villeroy & Boch



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/VA240-00290/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/VA240-00290/>

## CODICI

Unità operativa: VA240

Numero scheda: 290

Codice scheda: VA240-00290

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967019

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: XC080-00056

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### OGGETTO

Definizione: catino lavamano

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Stagno con iris

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

Località: Ponte

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Società Ceramica Italiana

Specifiche: sala campionaria

#### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1999

Numero: 620

Transcodifica del numero di inventario: 0000620

## **INVENTARIO [2 / 2]**

Numero: 302/RG

Transcodifica del numero di inventario: RG00302

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1890

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Villeroy & Boch

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1841/

Codice scheda autore: XC010-00018

Motivazione dell'attribuzione: marchio

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: terraglia forte smaltata

### **MISURE**

Altezza: 11.5

Diametro: 35

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Catino lavamano con bordo estroflesso; fondo color avorio decorato con scena naturale (veduta di uno stagno con fiori) in blu all'interno e all'esterno.

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio: stagno. Vegetali: iris.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: Villeroy & Boch

Quantità: 1

Posizione: sul fondo esternamente

Descrizione

testa di Hermes con petaso alato e doppio caduceo; scritta sottostante: "VILLEROY & BOCH/ IRIS/ WALLERSANGEN" [in blu]

Notizie storico-critiche

Il catino lavamano, appartenente ad un servizio da camera (nn. inv. 620-621), è decorato sottosmalto con transfer di colore blu. Le prime manifatture a utilizzare la decorazione a stampa mediante una lastra di metallo incisa furono le francesi e le inglesi. La tecnica fu poi presto esportata in altri paesi. Questo tipo di decoro reso in modo naturalistico con chiaroscuro ed effetti di luce si diffuse in tutta Europa a partire dalla fine dell'Ottocento. Il confronto stilistico con altri servizi da camera della medesima manifattura decorati con motivi vegetali simili fanno ipotizzare una datazione a cavallo tra il XIX e il XX secolo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: grave sbocconcellatura lungo il bordo

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: sbocconcellatura estesa sull'orlo, abrasioni, sporco

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Richard Ginori 1735

Data acquisizione: 2020

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: deposito

Data evento: 1968

Note: deposito Richard-Ginori del 1968 acquisito in data 03. 02.2020

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_VA240-00290\_IMG-0000374427

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 620

Nome del file originale: 620

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_VA240-00290\_IMG-0000374428

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: S 104

Note: insieme (servizio igienico da camera)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: S 104

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome: Peregalli, Giancarlo

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Bertoni, Emanuela

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico