

Scultura

Mariani Guido



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/VA240-00344/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/VA240-00344/>

CODICI

Unità operativa: VA240

Numero scheda: 344

Codice scheda: VA240-00344

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01987188

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: insieme

QUANTITA'

Numero: 3

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Aquilone

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1999

Numero: 673

Transcodifica del numero di inventario: 0000673

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1984

Validità: post

A: 1984

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Mariani Guido

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1950/

Codice scheda autore: XC010-00105

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: gres ingobbato

MISURE

Altezza: 35

Larghezza: 30

Profondità: 9

Specifiche: nastri staccati: cm 30 x 7; cm 30 x 5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Scultura raffigurante un piccolo aquilone tenuto insieme da fili rossi e composto da tre pezzi.

Indicazioni sul soggetto: Oggetti: aquilone.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sulla parte superiore

Trascrizione: G. MARIANI 84

Notizie storico-critiche

La scultura è realizzata in gres dipinto con la tecnica dell'ingobbio (engobes) e cotto a 1100° circa. E ' stato concepito per essere collocato a parete.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasioni

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

ACQUISIZIONE

Nome: Mariani Guido

Data acquisizione: 1984

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_VA240-00344_IMG-0000374359

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 673

Nome del file originale: 673

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terra terra due

Titolo libro o rivista: Terra & terra due. Forme plastiche, memoria e sperimentazione

Luogo di edizione: Laveno-Mombello

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: XC010-00045

MOSTRE

Titolo: Terra & terra due. Forme plastiche, memoria e sperimentazione

Luogo, sede espositiva, data: Laveno-Mombello (VA), Cerro, , 1984

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome: Peregalli, Giancarlo

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Bertoni, Emanuela

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico