

## Portaombrelli

De Ambrosis Piero; Società Ceramica Italiana Laveno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/VA240-00358/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/VA240-00358/>

## **CODICI**

Unità operativa: VA240

Numero scheda: 358

Codice scheda: VA240-00358

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01966917

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: R03

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: portaombrelli

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Rose selvatiche

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

Località: Ponte

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Società Ceramica Italiana

Specifiche: sala campionaria

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1999

Numero: 687

Transcodifica del numero di inventario: 0000687

#### **INVENTARIO [2 / 2]**

Numero: 17/RG

Transcodifica del numero di inventario: RG00017

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1901

Validità: ca.

A: 1901

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: decoratore

Nome di persona o ente: De Ambrosis Piero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1894/ 1984

Codice scheda autore: XC010-00010

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

### AUTORE [2 / 2]

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856/ 1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia forte dipinta

### MISURE

Altezza: 53

Diametro: 27.2

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Portaombrelli cilindrico con decorazione dipinta a roselline selvatiche su fondo azzurro. Lumezzature in oro brillante. Bordo inferiore rifinito in oro e verde, quello superiore in oro.

Indicazioni sul soggetto: Vegetali: rose selvatiche; erbe.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: su etichetta a tergo

Trascrizione: 17/ RG

Notizie storico-critiche

L'opera, della quale esiste un secondo esemplare conservato sempre al Museo di Laveno datato 1901, fu realizzata a colaggio con decorazioni floreali sotto vernice su fondo azzurro. Le rifiniture in oro furono eseguite a terzo fuoco. Questo tipo di portaombrelli fu catalogato tra gli articoli di porcellana opaca detta "stone inglese" (1908) con la denominazione "Porta ombrelli liscio". Piero De Ambrosis fu un ottimo decoratore su ceramica, ma anche pittore a olio e all'acquerello: fu capoparto alla decorazione presso la Società Ceramica Italiana di Laveno.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccole macchie

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Richard Ginori 1735

Data acquisizione: 2020

#### **MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

Tipo evento: deposito

Data evento: 1968

Note: deposito Richard-Ginori del 1968 acquisito in data 03. 02.2020

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_VA240-00358\_IMG-0000374526

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 687

Nome del file originale: 687

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome: Peregalli, Giancarlo

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

#### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Bertoni, Emanuela

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico