

Subiaco, 5 (Rocca Beato Lorenzo)

Congdon Grosvenor, William



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/WG010-00078/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/WG010-00078/>

CODICI

Unità operativa: WG010

Numero scheda: 78

Codice scheda: WG010-00078

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654418

Ente schedatore: R03/ The William Congdon Foundation

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000020

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio montano

Titolo: Subiaco, 5 (Rocca Beato Lorenzo)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27343

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Monastica SS. Pietro e Paolo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1962

Validità: post

A: 1962

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: Congdon Grosvenor, William

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1912-1998

Codice scheda autore: LMD20-00326

Motivazione dell'attribuzione: sigla

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito statunitense Action Painting

Riferimento all'intervento: autore

Motivazione dell'attribuzione: sigla

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su faesite

MISURE

Unità: cm

Altezza: 114

Larghezza: 124

Specifiche: pannello senza cornice misura cm. 110 x 120

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: monte, collina, cielo, sole; ARCHITETTURE: eremo nella roccia; PIANTE: cespugli, alberi.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo/lettere capitali

Posizione: retro

Autore: Congdon William G.

Trascrizione: WC/ Subiaco N.5/ (Rocca/ Beato Lorenzo)/ 27.V.62

Notizie storico-critiche

In questo dipinto, che, come Subiaco, 4 , risale al primo soggiorno nell'Eremo del Beato Lorenzo a Subiaco nel maggio del 1962 e che segna una importante pausa nella serie coeva di opere a soggetto liturgico, Congdon pare ricollegarsi alle grandi vedute monumentali del passato decennio - in particolare agli Assisi del '51. L'erta china montuosa è appena suggerita sulla destra, mentre a sinistra torreggia la mole grigiastra dell'eremo addossata al biancastro strapiombo roccioso, e verso il centro un vortice di colori più chiari va a suggerire un sommario disco solare. La tavolozza è particolarmente chiara e vivace, con una predominanza di grigio-verdi e azzurrini. La spatola e il punteruolo tormentano la superficie del dipinto facendola brulicare di effetti luministici.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_WG010-00078_IMG-0000220674

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Foto Elio e Stefano Ciol

Codice identificativo: 267.00

Collocazione del file nell'archivio locale: d:\images96dpi

Nome del file originale: 267.00.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: William Congdon

Titolo libro o rivista: William Congdon. Atlante dell'opera al centro il crocefisso 1959 - 1979

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

V., tavv., figg.: v.II t.I. f.40

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: The William Congdon Foundation

Nome: Morabito, Sarina

Funzionario responsabile: Morabito, Sarina