

## Subiaco - luna, 5

Congdon Grosvenor, William



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/WG010-00101/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/WG010-00101/>

## CODICI

Unità operativa: WG010

Numero scheda: 101

Codice scheda: WG010-00101

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654441

Ente schedatore: R03/ The William Congdon Foundation

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000020

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio montano

Titolo: Subiaco - luna, 5

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27834

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Mangini

Indirizzo: Via Lombardia, 10

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1967

Validità: post

A: 1967

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: Congdon Grosvenor, William

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1912-1998

Codice scheda autore: LMD20-00326

Motivazione dell'attribuzione: sigla

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito statunitense Action Painting

Riferimento all'intervento: autore

Motivazione dell'attribuzione: sigla

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su faesite

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 93.5

Larghezza: 73

Specifiche: pannello senza cornice misura cm. 90 x 70

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: montagna, cielo notturno; LUNA; PIANTE: albero.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro

Autore: Congdon William G.

Trascrizione: WC/ Luna Subiaco 5/ 26.VII.67

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna/ a stampa

Tipo di caratteri: corsivo/ lettere capitali

Posizione: retro, etichetta

Autore: Congdon William G. Foundation

#### Trascrizione

THE FOUNDATION / FOR IMPROVING UNDERSTANDING / OF THE ARTS / AUTORE William Congdon / TITOLO Subiaco - luna, 5 / DATA 1967/07/26 / MISURE cm. 94 x cm. 74 / CODICE 323.00 / TECNICA olio su faesite / DONAZIONE CONF. / Collezione Priv. C.MP. / VIALE LOMBARDIA, 10 20090 BUCCINASCO (MILANO) ITALIA / firmato Paolo Mangini

#### Notizie storico-critiche

Quest'opera appartiene a un gruppo di dipinti del 1967 che attestano l'importante recupero di una dimensione naturale, sottolineando principalmente la dialettica fra la luna e la montagna, un colloquio tra due potenti elementi del creato, naturale e mistico insieme. L'ingresso della luna nel cielo della valle dell'Aniene è seguito puntualmente nel suo porsi in relazione con la montagna: il corpo celeste, occhio verde sospeso su di un cielo grigio e marrone, pare cadere qui a precipizio sul solitario alberello arroccato sul rilievo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_WG010-00101\_IMG-0000221957

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Foto Elio e Stefano Ciol

Codice identificativo: 323.00

Collocazione del file nell'archivio locale: d:\images96dpi

Nome del file originale: 323.00.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: William Congdon

Titolo libro o rivista: William Congdon. Atlante dell'opera al centro il crocefisso 1959 - 1979

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

V., tavv., figg.: v.II t.I. f.63

#### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: William Congdon

Luogo, sede espositiva, data: Cambridge Inghilterra, , 1968

#### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: William Congdon: Quattro continenti in cinquant'anni di pittura

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1992

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: The William Congdon Foundation

Nome: Morabito, Luciano

Funzionario responsabile: Morabito, Sarina