

## Estate, 17

Congdon Grosvenor, William



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/WG010-00257/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/WG010-00257/>

## CODICI

Unità operativa: WG010

Numero scheda: 257

Codice scheda: WG010-00257

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654597

Ente schedatore: R03/ The William Congdon Foundation

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000020

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio rurale

Titolo: Estate, 17

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27414

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Scandolara

Indirizzo: Via della Marzorata, 9

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1981

Validità: post

A: 1981

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: Congdon Grosvenor, William

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1912-1998

Codice scheda autore: LMD20-00326

Motivazione dell'attribuzione: sigla

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito statunitense Action Painting

Riferimento all'intervento: autore

Motivazione dell'attribuzione: sigla

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su pannello

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 80

Larghezza: 89

Specifiche: pannello senza cornice misura cm. 75 x 85

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: campi, cielo; STAGIONI: estate.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro

Autore: Congdon William G.

Trascrizione: WC/ ESTATE 17

### **Notizie storico-critiche**

Sia l'esame interno delle opere, sia la rassegna documentaria sui diari e gli album, testimoniano della forte influenza esercitata dalla rivisitazione della pittura di de Staël, trent'anni dopo la scomparsa di quest'ultimo. "Estate, 17" è un'opera dove la presenza del maestro russo-francese appare particolarmente evidente, fino a rasentare la citazione (basta il confronto con, per esempio, "Strada di Uzès" '54): il gioco serrato di incastri delle campiture di colore, le linee di forza determinate dalle ardite diagonali prospettiche mostrano come entrambi gli artisti cerchino un punto di equilibrio tra il momento naturalistico e il momento costruttivo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_WG010-00257\_IMG-0000227576

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Foto Elio e Stefano Ciol

Codice identificativo: 538.00

Collocazione del file nell'archivio locale: d:\images96dpi

Nome del file originale: 538.00.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mangini Paolo

Titolo libro o rivista: William Congdon. Atlante dell'opera in Lombardia 1979 - 1998

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

V., tavv., figg.: v.III t.I. f.53

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: The William Congdon Foundation

Nome: Morabito, Luciano

Funzionario responsabile: Morabito, Sarina