

Carità Romana

ambito mantovano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XA090-00058/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XA090-00058/>

CODICI

Unità operativa: XA090

Numero scheda: 58

Codice scheda: XA090-00058

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00622993

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: rilievo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Carità Romana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: calco

Datazione bene finale/originale: 1533

Collocazione bene finale/originale: Mn/ Mantova/ Palazzo Te

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1824

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito mantovano

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: gesso

MISURE

Altezza: 66

Larghezza: 71

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: Pero; Micon. FIGURE: donna. PIANTE.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

L'immagine della donna che allatta un vecchio fa pensare alla Caritas romana, tema di origine antica molto diffuso nell'arte rinascimentale. Secondo la tradizione riferita da Valerio Massimo, Pero offre il seno al padre rinchiuso in prigione e questo gesto esemplifica la "pietà verso i genitori, i fratelli e la patria". Il bassorilievo in esame traslascia tuttavia ogni riferimento al carcere. In un disegno conservato a Chantilly, modello per il nostro bassorilievo, la falce di luna sulla fronte, l'arco e la faretra appoggiati al sedile identificano la protagonista con Diana. Lo stucco omette proprio gli attributi che caratterizzano la dea. Rimane solo il cane accucciato ai piedi della figura, ma questo non basta a farla identificare come Diana. Si deve quindi immaginare che Giulio Romano, autore del modello, abbia rinunciato al singolare tema del soggetto illustrato dal disegno per passare al più collaudato tema della carità romana. La donna sulla sinistra impugna un bastone dal quale spuntano germogli, simbolo di rinascita. Il calco è tratto dallo stucco presente in Mantova, Palazzo Te, volta della Camera degli Stucchi. Si tratta di un calco a tasselli.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: in tre frammenti coincidenti

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: S:\Pisani\Immagini Sirbec\725631822777

Nome del file originale: GpsIMG0058.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: SM180058

Note: 1996

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_XA090-00058_IMG-0000240487

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: XA090-00058-0000240487

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: IMG0058.PCD

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: atto notarile

Autore: Siliprandi A.

Denominazione

Atto di cessione ed assegno del Palazzo Accademico qui in Mantova con tutti i libri, quadri, stampe, gessi, medaglie ed altro in esso esistenti di ragione della Società dell'Accademia Virgiliana fatto dalla stessa Accademia a questo Comune

Data: 1862, 7 giugno

Nome dell'archivio: Archivio Accademia Virgiliana

Posizione: C.C. 20

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belluzzi A.

Titolo contribuito: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 436, 439 n. 839

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Silvestri, Maria Cecilia

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Pisani, Chiara

Ente compilatore: Comune di Mantova