# **Piedistallo**

## Società Ceramica Italiana Laveno



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00017/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00017/

## **CODICI**

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 17

Codice scheda: XC010-00017

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00647868

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

**OGGETTO** 

Definizione: piedistallo

Tipologia: a colonna

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Scotti Meregalli

#### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO** [1 / 2]

Data: 2005

Numero: 1763

Transcodifica del numero di inventario: 0001763

**INVENTARIO** [2 / 2]

Numero: 3/RG

Transcodifica del numero di inventario: RG00003

#### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1901

Validità: ca.

A: 1920

Validità: ca.

Motivazione cronologia: marchio

#### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856-1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: marchio

#### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: terraglia forte smaltata

**MISURE** 

Altezza: 100

Larghezza: 36.5

## **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Piedistallo a colonna con base esagonale su cui si innesta elemento di raccordo circolare baccellato, capitello fasciato da grandi foglie di acanto. Cromia a smalto colore blu cobalto, spruzzato con lumeggiature in oro eseguite a terzo fuoco.

#### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Società Ceramica Italiana - Laveno

Descrizione: SCI/ 20 [impresso, quasi illeggibile a causa dello smalto impresso nella pasta]

Notizie storico-critiche

L'opera si accompagna a un vaso similmente decorato. Entrambi i manufatti, prodotti in serie ed eseguiti a colaggio, furono donati dalla famiglia Scotti Meregalli (l'ing. Renato Meregalli era il marito di Vanna Scotti, una delle figlie del sindaco Luciano Scotti). Nella scheda di deposito della Richard Ginori l'opera risulta datata al 1920. L'insieme è catalogato nella produzione fra gli articoli in porcellana opaca detta "stone inglese" (1908) con la denominazione "colonna alta liscia". Questa rara tipologia di grandi vasi decorativi su colonna, in voga tra Ottocento e Novecento per raffinati arredamenti signorili, fu una delle specialità della manifattura lavenese.

#### CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

**ACQUISIZIONE** 

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Richard Ginori 1735

Data acquisizione: 2020

#### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: deposito

Data evento: 1968

Note: deposito Richard-Ginori del 1968 acquisito in data 03. 02.2020

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_XC010-00017\_IMG-0000262355

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 1763

Nome del file originale: 1763.jpg

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_XC010-00017\_IMG-0000262356

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: S 30

Note: insieme (piedistallo e vaso)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: S 30.jpg

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 2]: Sartorio, T.

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico