

Portaombrelli

Paglia Federico; Società Ceramica Italiana Laveno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00031/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00031/>

CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 31

Codice scheda: XC010-00031

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00647882

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: portaombrelli

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivo decorativo a margherite

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

Località: Ponte

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Società Ceramica Italiana

Specifiche: sala campionaria

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2005

Numero: 1777

Transcodifica del numero di inventario: 0001777

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 18/RG

Transcodifica del numero di inventario: RG00018

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1922

Validità: post

A: 1922

Validità: ante

Motivazione cronologia: marchio

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: decoratore

Nome di persona o ente: Paglia Federico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX fine-sec. XX prima metà

Codice scheda autore: XC010-00009

Motivazione dell'attribuzione: marchio

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856-1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia forte

MISURE

Altezza: 59

Larghezza: 32

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Portaombrelli a corpo liscio, leggermente svasato, con restringimento al collo. Decoro a rilievo sopra smalto con margherite e foglie su fondo blu cobalto. All'imboccatura rifinitura in oro.

Indicazioni sul soggetto: Vegetali: margherite; foglie.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 4]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Società Ceramica Italiana - Laveno

Descrizione: 76/ SCI/ 22 [impresso]

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 4]

Classe di appartenenza: marchio

Descrizione: 3 [impronta nella pasta]

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 4]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Società Ceramica Italiana - Laveno

Descrizione: ITALIANA/ LAVENO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [4 / 4]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Paglia Federico

Descrizione: P. F.

Notizie storico-critiche

L'opera fu realizzata a colaggio con decorazioni floreali sopra vernice su fondo blu cobalto. Le rifiniture in oro furono eseguite a terzo fuoco. Federico Paglia fu un ottimo decoratore: diresse prima il reparto Decorazione allo Stabilimento Lago della Società Ceramica Italiana di Laveno e poi lo stesso reparto nello Stabilimento Verbano.

Il vaso fu esposto in occasione della prima mostra di internazionale di arti decorative (Biennale di Monza poi divenuta Triennale di Milano) del 1923. Si può riconoscere nelle foto originali dell'epoca.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Richard Ginori 1735

Data acquisizione: 2020

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: deposito

Data evento: 1968

Note: deposito Richard-Ginori del 1968 acquisito in data 03. 02.2020

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_XC010-00031_IMG-0000262671

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 1777

Nome del file originale: 1777.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barranca B.

Titolo libro o rivista: 24 musei per conoscere la nostra storia

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: XC010-00003

V., pp., nn.: p. 89

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 2]: Sangermano, Nesta

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Cerati, Giorgia

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico