

# Piatto

Andlovitz Guido (attr.); Società Ceramica Italiana Laveno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00065/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00065/>

## **CODICI**

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 65

Codice scheda: XC010-00065

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00647908

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: piatto

Tipologia: da parete

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: genere

Identificazione: Uccelli del paradiso

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

Località: Ponte

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Società Ceramica Italiana

Specifiche: sala campionaria

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 2005

Numero: 1807

Transcodifica del numero di inventario: 0001807

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Numero: 30/RG

Transcodifica del numero di inventario: RG00030

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1923

Validità: post

A: 1926

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856-1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: marchio

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Andlovitz Guido

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1900-1971

Codice scheda autore: XC010-00012

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia forte

## MISURE

Diametro: 61

Specifiche: larghezza ala: 4.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Grande piatto ornamentale con due uccelli della passione in volo su sfondo blu. Ala (o tesa) bianca.

Indicazioni sul soggetto: Animali: uccelli della passione.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Società Ceramica Italiana - Laveno

Descrizione: VERBANUM STONE/ S. C. I./ LAVENO

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Società Ceramica Italiana - Laveno

Descrizione: 62/ SCI x 24/ 21 [impresso]

Notizie storico-critiche

L'opera, eseguita in serie, fu realizzata a mano con smalti a rilievo mediante incisione nella pasta ad alta temperatura. Con ogni probabilità la creazione del disegno è attribuibile a Guido Andlovitz mentre l'esecuzione della decorazione dovrebbe essere di Giuseppe Bellorini. Nella scheda deposito della Richard-Ginori il piatto è datato 1926.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Richard Ginori 1735

Data acquisizione: 2020

#### **MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE**

Tipo evento: deposito

Data evento: 1968

Note: deposito Richard-Ginori del 1968 acquisito in data 03. 02.2020

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_XC010-00065\_IMG-0000263442

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 1807

Nome del file originale: 1807

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barranca B.

Titolo libro o rivista: 24 musei per conoscere la nostra storia

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: XC010-00003

V., pp., nn.: p. 89

#### **MOSTRE**

Titolo: Guido Andlovitz

Luogo, sede espositiva, data: Laveno-Mombello (VA), loc. Cerro, , 1973

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 3]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 3]: Sangermano, Nesta

Nome [3 / 3]: Pezzi, M.

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico