

Alzata

Reggiori Marco; Società Ceramica Italiana Laveno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00077/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00077/>

CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 77

Codice scheda: XC010-00077

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00647919

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: alzata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Fagiani nel bosco

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

Località: Ponte

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Società Ceramica Italiana

Specifiche: sala campionaria

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Scotti Merregalli

DATA [2 / 2]

Data uscita: 1968

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2005

Numero: 1818

Transcodifica del numero di inventario: 0001818

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 9/CRT

Transcodifica del numero di inventario: CRT0009

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1905

Validità: post

A: 1905

Validità: ante

Motivazione cronologia: marchio

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: decoratore

Nome di persona o ente: Reggiori Marco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XX prima metà

Codice scheda autore: XC010-00003

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856-1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia forte

MISURE

Altezza: 14.2

Diametro: 25.9

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Alzata circolare con orlo ondulato con piede anch'esso circolare e ondulato. Sul fondo decorazione dipinta con fagiani nel bosco. Lungo il bordo della fruttiera e del piede fascia con decorazioni vegetali e a volute in oro zecchino a rilievo su fondo rosso mattone e verde. Orli rifiniti in oro zecchino.

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio: bosco. Animali: fagiani.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Società Ceramica Italiana - Laveno

Descrizione: SC/ Italiana/ Laveno

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Società Ceramica Italiana - Laveno

Descrizione: 22/ SCI/ 05 [impronta nella pasta]

Notizie storico-critiche

L'opera, eseguita in serie, è realizzato in pasta bianca con decorazioni a rilievo in oro zecchino lungo i bordi (cottura a 720° circa). La decorazione paesaggistica con "Fagiani nel bosco" è eseguita a mano a terzo fuoco. Insieme alle nature morte questo tipo di decorazione naturalistica con animali è caratteristica della produzione ceramica di Marco Reggiori.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Scotti Meregalli famiglia

Data acquisizione: 1968

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 1818 b.jpg

Note: veduta dall'alto

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1818 b.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_XC010-00077_IMG-0000263688

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 1818

Note: veduta laterale

Nome del file originale: 1818.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terraglia italiana

Titolo libro o rivista: La terraglia italiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956 (?)

Codice scheda bibliografia: XC010-00002

V., pp., nn.: p. 175

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barranca B.

Titolo libro o rivista: 24 musei per conoscere la nostra storia

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: XC010-00003

V., pp., nn.: p. 89

MOSTRE

Titolo: Mostra delle regioni italiane

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Castel Sant'Angelo, , 1989

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 3]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 3]: Sangermano, Nesta

Nome [3 / 3]: Sartorio, T.

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico