

Ciotola

De Ambrosis Piero (attr.); Società Ceramica Italiana Laveno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00101/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00101/>

CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 101

Codice scheda: XC010-00101

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00647925

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: ciotola

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: vegetali

Identificazione: Motivi decorativi floreali e nome

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

Località: Ponte

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Società Ceramica Italiana

Specifiche: sala campionaria

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2005

Numero: 1839

Transcodifica del numero di inventario: 0001839

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 108/RG

Transcodifica del numero di inventario: RG00108

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

Validità: ca.

A: 1930

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856-1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: marchio

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: decoratore

Nome di persona o ente: De Ambrosis Piero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1894-1984

Codice scheda autore: XC010-00010

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura S.C.I. LAVENO

Motivazione dell'attribuzione: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia forte

MISURE

Unità: cm

Altezza: 6.2

Larghezza: 10.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Ciotola da colazione con decorazione floreale. Nome "Emilio" e rifiniture dei motivi floreali e sull'orlo in oro brillante.

Indicazioni sul soggetto: Decorazione floreale e nome dorato "Emilio"

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul corpo

Trascrizione: Emilio

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Società Ceramica Italiana - Laveno

Descrizione: VERBANUM STONE LAVENO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Descrizione: 4 [impronta nella pasta]

Notizie storico-critiche

La ciotola da colazione è decorata a mano con ornali floreali policromi eseguiti sotto smalto, mentre le rifiniture in oro

sono sopra smalto. Il Museo possiede diversi esemplari analoghi contrassegnati da nomi propri. L'attribuzione a Piero De Ambrosis è dubitativa: l'opera è stata segnalata alla mostra "Piero e Silvio De Ambrosis decoratori", allestita a Cerro nel 1992.

Oggetti di forma simile sono presenti nelle tavole dei decori con dicitura "Tazzina Milano" (Busta 95, fascicolo 2 Archivio SCI).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: incrinatura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Richard Ginori 1735

Data acquisizione: 2020

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: deposito

Data evento: 1968

Note: deposito Richard-Ginori del 1968 acquisito in data 03. 02.2020

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_XC010-00101_IMG-0000264129

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 1839

Nome del file originale: 1839.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 2]: Sangermano, Nesta

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Cerati, Giorgia

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico