

## Vaso

Andlovitz Guido; Società Ceramica Italiana Laveno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00129/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00129/>

## **CODICI**

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 129

Codice scheda: XC010-00129

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648040

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: vaso

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Paesaggio montuoso

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

Località: Ponte

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Società Ceramica Italiana

Specifiche: sala campionaria

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 2005

Numero: 1947

Transcodifica del numero di inventario: 0001947

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Numero: 154/RG

Transcodifica del numero di inventario: RG00154

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1927

Validità: ca.

A: 1937

Validità: ca.

Motivazione cronologia: marchio

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Andlovitz Guido

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1900-1971

Codice scheda autore: XC010-00012

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856-1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: marchio

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia forte

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 41

Larghezza: 22

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vaso portafiori con piede circolare e corpo a campana allungato; decorazione dipinta raffigurante un paesaggio montuoso di tipo "giapponese". Fondo color verde pallido lievemente cristallizzato.

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio: monti; rupi. Vegetali: alberi.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Società Ceramica Italiana - Laveno

Descrizione: monti e acque lacustri con scritta Lavenia

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Società Ceramica Italiana - Laveno

Descrizione: 34/ 37 [impresso]

Notizie storico-critiche

Il vaso, realizzato con la tecnica a colaggio, è stato decorato a mano a terzo fuoco con la raffigurazione di un paesaggio montano di tipo giapponese. La forma del vaso, realizzata nel 1927 circa (cfr. E. Biffi Gentili in "Guido Andlovitz. La commedia ceramica"), fu riportata nel "Catalogo ceramiche artistiche 1939" della S. C. I. (tav. 2 n. 9 con dicitura "Vaso 652 dec. 7256"). Il tipo fu disegnato da Guido Andlovitz che fu lo storico direttore artistico della Società Ceramica Italiana di Laveno dal 1923 al 1961: nel manufatto in esame, come era suo costume, Andlovitz parte dalla storia e dalla tradizione ceramica, riproponendo il gusto per le "cineserie" e per il "giapponismo" di cui apprezza la mancanza di simmetria e di leggi prospettiche e coglie l'andamento diagonale della composizione, le tecniche chiaroscurali, i giochi di profili, le atmosfere e le "nebbiosità".

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: vistosa crettatura sul lato destro, scheggiature sul bordo superiore

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_XC010-00129\_IMG-0000264646

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 1947

Nome del file originale: 1947.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terra terra sei

Titolo libro o rivista: Terra & terra sei. Guido Andlovitz "La commedia ceramica"

Luogo di edizione: Cittiglio (VA)

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: XC010-00006

V., pp., nn.: p. 44

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ceramiche Guido

Titolo libro o rivista: Ceramiche di Guido Andlovitz

Luogo di edizione: Gualdo Tadino

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: XC010-00011

V., tavv., figg.: fig. 15

#### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Ceramiche di Guido Andlovitz. Prima mostra-mercato nazionale Multiplo d'artista

Luogo, sede espositiva, data: Deruta (PG), , 1981

#### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Terra & terra sei. Guido Andlovitz "La commedia ceramica"

Luogo, sede espositiva, data: Laveno-Mombello (VA), loc. Cerro, , 1993

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 2]: Sangermano, Nesta

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico