

## Vaso

**Società Ceramica Italiana Laveno; Andlovitz Guido**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00134/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00134/>

## **CODICI**

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 134

Codice scheda: XC010-00134

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648044

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: vaso

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Bellorini-Bais Cucco

#### **DATA**

Data uscita: 1992

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO [1 / 3]**

Data: 2005

Numero: 1951

Transcodifica del numero di inventario: 0001951

#### **INVENTARIO [2 / 3]**

Data: 2005

Numero: 1952

Transcodifica del numero di inventario: 0001952

#### **INVENTARIO [3 / 3]**

Numero: 77/CRT

Transcodifica del numero di inventario: CRT0077

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1931

Validità: post

A: 1931

Validità: ante

Motivazione cronologia: marchio

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856-1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: marchio

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Andlovitz Guido

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1900-1971

Codice scheda autore: XC010-00012

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia

### MISURE

Altezza: 19.5

Larghezza: 13.2

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vaso con piede circolare raccordato tramite strozzatura e gradino al corpo prismatico a sei facce rettangolari, coperchio piramidale con pomolo sommitale a forma di bocciolo stilizzato. Smalto bianco all'esterno e all'interno.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Società Ceramica Italiana - Laveno

Descrizione: monti e acque lacustri con scritta Lavenia [in blu sottosmalto]

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Descrizione: MADE/ IN ITALY [in verde]

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Società Ceramica Italiana - Laveno

Descrizione: 95/ SCI 27/ 31

Notizie storico-critiche

La forma del vaso, denominata Monza 27, è riportata sul "Catalogo ceramiche artistiche 1939" della S. C. I. Laveno: n. 46 VASO MONZA 27 bianco (dec. 7082) h 21 cm. Considerata la semplificazione geometrica della forma e la stilizzazione dei particolari decorativi, è probabile che si tratti di un manufatto (recipiente n. inv. 1952, coperchio n. 1951) ideato o prodotto sotto il diretto controllo di Guido Andlovitz, che fu lo storico direttore artistico della Società Ceramica Italiana di Laveno dal 1923 al 1961. D'altra parte la stessa tipologia di vaso compare nel catalogo delle opere dell'Andlovitz con il decoro "La bella Janna" e l'oggetto in esame può essere anche confrontato con un altro vaso realizzato da Andlovitz avente un impianto formale e stilistico analogo. Si accompagna in museo ad un analogo esemplare di dimensioni maggiori.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bellorini-Bais Cucco famiglia

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 1952 b

Note: vaso con coperchio

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1952 b.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_XC010-00134\_IMG-0000264735

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 1951

Nome del file originale: 1951.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_XC010-00134\_IMG-0000264736

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 1952

Note: recipiente

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1952.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Terra terra sei

Titolo libro o rivista: Terra & terra sei. Guido Andlovitz "La commedia ceramica"

Luogo di edizione: Cittiglio (VA)

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: XC010-00006

V., pp., nn.: pp. 38, 42

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 2]: Sangermano, Nesta

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico