

## Piedistallo

SocietÃ Ceramica Italiana Laveno; Andlovitz Guido



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00172/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00172/>

## CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 172

Codice scheda: XC010-00172

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648074

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### OGGETTO

Definizione: piedistallo

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramic

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

Località: Ponte

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Società Ceramica Italiana

Specifiche: sala campionaria

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO [1 / 2]**

Numero: 153/RG

Transcodifica del numero di inventario: RG00153

#### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 2005

Numero: 2343

Transcodifica del numero di inventario: 0002343

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1927

Validità: post

A: 1929

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856-1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: marchio

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Andlovitz Guido

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1900-1971

Codice scheda autore: XC010-00012

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia forte

## MISURE

Altezza: 125

Larghezza: 33.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piedistallo smaltato con frutta e motivi vegetali entro campiture geometriche. Decorazione in oro brillante.

Indicazioni sul soggetto: Frutti: uva. Vegetali: fiori. Decorazioni: motivi geometrici.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Società Ceramica Italiana - Laveno

Descrizione: monti e acque lacustri con scritta Lavenia

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Società Ceramica Italiana - Laveno

Descrizione: 36/ SCI 78/ 29 [impresso]

Notizie storico-critiche

Il piedistallo, eseguito in serie, è stato realizzato come complemento a un grande vaso decorativo similmente decorato. Decorazioni smaltate eseguite sopravernice. Entrambi hanno la forma Monza 78 con decoro 1251. La Civica Raccolta della Terraglia di Laveno possiede lo stampo in gesso originario del piedistallo e il disegno progettuale della colonna e del vaso nell'archivio dei disegni di Guido Andlovitz. L'insieme era esposto nel reparto speciale de La Rinascente (Lavenia. Ceramiche d'arte) nel 1930 (tav. VIII). L'opera si trova indeposito presso il Museo di Laveno dal 1968.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Richard Ginori 1735

Data acquisizione: 2020

## MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: deposito

Data evento: 1968

Note: deposito Richard-Ginori del 1968 acquisito in data 03. 02.2020

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2342 b

Note: insieme (vaso e piedistallo)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 2342 b.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_XC010-00172\_IMG-0000265306

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2343

Nome del file originale: 2343.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallina L./ Sandini S.

Titolo libro o rivista: Terraglie di Laveno

Luogo di edizione: Gavirate

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: XC010-00005

V., pp., nn.: p. 38

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Guido Andlovitz

Titolo libro o rivista: Guido Andlovitz: ceramiche di Laveno, 1923-1942

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: XC010-00010

V., pp., nn.: pp. 29, 32

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Milano 70/70

Titolo libro o rivista: Milano 70/70. Un secolo d'arte. Dal 1915 al 1945

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: XC010-00013

V., pp., nn.: p. 119

### **MOSTRE**

Titolo: Mostra della ceramica italiana 1920-1940

Luogo, sede espositiva, data: Torino, , 1982

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 2]: Sangermano, Nesta

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico