

Vaso

Andlovitz Guido; Società Ceramica Italiana Laveno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00186/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00186/>

CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 186

Codice scheda: XC010-00186

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648088

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: vaso

Tipologia: ad anfora

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Suonatore e danzatrice in un paesaggio classico

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

Località: Ponte

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Società Ceramica Italiana

Specifiche: sala campionaria

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2005

Numero: 2364

Transcodifica del numero di inventario: 0002364

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 166/RG

Transcodifica del numero di inventario: CRT0166

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1939

Validità: post

A: 1941

Validità: ante

Motivazione cronologia: marchio

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Andlovitz Guido

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1900-1971

Codice scheda autore: XC010-00012

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856-1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia forte smaltata

MISURE

Unità: cm

Altezza: 47

Larghezza: 47

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Vaso ad anfora smaltato in nero lucido e decorato in oro, bruno e verde con soggetti classici.

Indicazioni sul soggetto

Soggetti classici. Figure: suonatore; danzatrice. Animali: caprioli. Architetture: tempio classico; edifici classici. Oggetti: scudo; lance; anfora. Strumenti musicali: tromba; siringa. Paesaggio.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Società Ceramica Italiana - Laveno

Descrizione: 15/ 41 36F [impresso]

Notizie storico-critiche

Il vaso ad anfora in terraglia forte bianca è smaltato in nero lucido e decorato a mano soprasmalto. La forma (Monza 98) e la decorazione sono di Guido Andlovitz. Un vaso uguale con decoro 7130 era esposto nel 1928 al Metropolitan Museum di New York. Il pezzo è riportato sul "Catalogo ceramiche artistiche 1939" della SCI Laveno (tav. 1 n. 2) con la dicitura "Vaso Monza 98 smalto nero 30 dec. 1298".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Richard Ginori 1735

Data acquisizione: 2020

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: deposito

Data evento: 1968

Note: deposito Richard-Ginori del 1968 acquisito in data 03. 02.2020

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_XC010-00186_IMG-0000265493

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2364

Note: coperchio

Nome del file originale: 2364.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Guido Andlovitz

Titolo libro o rivista: Guido Andlovitz: ceramiche di Laveno, 1923-1942

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: XC010-00010

V., pp., nn.: p. 76

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Milano 70/70

Titolo libro o rivista: Milano 70/70. Un secolo d'arte. Dal 1915 al 1945

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: XC010-00013

V., pp., nn.: p. 162

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terra terra sei

Titolo libro o rivista: Terra & terra sei. Guido Andlovitz "La commedia ceramica"

Luogo di edizione: Cittiglio (VA)

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: XC010-00006

V., pp., nn.: p. 24

MOSTRE

Titolo: Terra & terra sei. Guido Andlovitz "La commedia ceramica"

Luogo, sede espositiva, data: Laveno-Mombello (VA), loc. Cerro, , 1993

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 2]: Sangermano, Nesta

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Cerati, Giorgia

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico