

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00205/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00205/>

Servizio di piatti da parete

**SocietÃ Ceramica Italiana Laveno; Bellorini Giuseppe (attr.); Portaluppi
Piero**

CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 205

Codice scheda: XC010-00205

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648104

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: XC010-00205

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: servizio di piatti da parete

Identificazione: insieme

QUANTITA'

Numero: 3

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Teste di soldati romani

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

Località: Ponte

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Società Ceramica Italiana

Specifiche: sala campionaria

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1921

Validità: post

A: 1921

Validità: ante

Motivazione cronologia: marchio

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856-1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: marchio

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Portaluppi Piero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1888-1967

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: decoratore

Nome di persona o ente: Bellorini Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1901-1980

Codice scheda autore: XC010-00006

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia forte

MISURE

Unità: cm

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Serie di tre grandi piatti decorati con smalti dai colori vivaci, racchiusi entro profili a rilievo.

Notizie storico-critiche

La serie di piatti raffiguranti "Teste di soldati romani" fu esposta alla prima Biennale di Monza nel 1923. Riguardo all'ideazione della serie, pare che Guido Andlovitz non fosse il responsabile della produzione esibita a Monza nel 1923. Questa notizia trova autorevole conferma da Giò Ponti sulla rivista "Domus" nel dicembre del 1928. D'altra parte, il decoratore Giuseppe Bellorini confermò sempre -nelle sue visite al Museo- che i pezzi erano suoi. Si vedano anche le due piastrelle nella sala del "servizio reale" nel Museo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Richard Ginori 1735

Data acquisizione: 2020

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: deposito

Data evento: 1968

Note: deposito Richard-Ginori del 1968 acquisito in data 03. 02.2020

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallina L./ Sandini S.

Titolo libro o rivista: Terraglie di Laveno

Luogo di edizione: Gavirate

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: XC010-00005

V., pp., nn.: p. 38

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Guido Andlovitz

Titolo libro o rivista: Guido Andlovitz: ceramiche di Laveno, 1923-1942

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: XC010-00010

V., pp., nn.: pp. 10-11, 65

MOSTRE

Titolo: Prima mostra Biennale Internazionale delle Arti Decorative

Luogo, sede espositiva, data: Monza, , 1923

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 2]: Sangermano, Nesta

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Cerati, Giorgia

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico