# Ciotola

# **Sarreguemines**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00288/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00288/

# CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 288

Codice scheda: XC010-00288

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648121

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

# **OGGETTO**

Definizione: ciotola

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Uccelli e farfalle tra rami fioriti

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

# **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

Località: Ponte

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Società Ceramica Italiana

Specifiche: sala campionaria

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

# **INVENTARIO** [1 / 2]

Data: 2005

Numero: 2064

Transcodifica del numero di inventario: 0002064

# **INVENTARIO** [2 / 2]

Numero: 169/RG

Transcodifica del numero di inventario: RG00169

# **CRONOLOGIA**

# **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE**

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Sarreguemines

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII seconda metà-sec. XX

Codice scheda autore: XC010-00019

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura francese

Motivazione dell'attribuzione: marchio

# **DATI TECNICI**

# **MATERIA E TECNICA**

Materia: terraglia forte

**MISURE** 

Unità: cm

Altezza: 7.8

Larghezza: 12.8

# DATI ANALITICI

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Ciotola bianca decorata all'esterno e all'interno con uccelli, farfalle e rami fioriti nei colori blu, rosa, giallo, verde e marrone

Indicazioni sul soggetto: Animali: farfalle; uccelli. Vegetali: arami fioriti.

# STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Descrizione: 02 [?]/ 4 [impronta nella pasta]

# STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Sarreguemines

Descrizione: OPAQUE DE SARREGUEMINES [in nero]

#### Notizie storico-critiche

La ciotola è decorata mediante transfer nero applicato sottosmalto. Presenta le stesse caratteristiche morfologiche e decorative (ad esclusione della coloritura a mano) della ciotola inv. n. 2062 che reca il marchio della Società Ceramica Lombarda.

## **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: vistose incrinature

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

# **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Richard Ginori 1735

Data acquisizione: 2020

## MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: deposito

Data evento: 1968

Note: deposito Richard-Ginori del 1968 acquisito in data 03. 02.2020

# FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2064 b

Note: interno

Nome del file originale: 2064 b.jpg

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_XC010-00288\_IMG-0000266414

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2064

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 2064.jpg

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 2]: Sangermano, Nesta

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

## TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

# AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico		