

# Catino lavamano

Villeroy & Boch



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00429/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00429/>

## CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 429

Codice scheda: XC010-00429

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648193

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: XC010-00427

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### OGGETTO

Definizione: catino lavamano

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Papaveri, rose e altri fiori

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

Località: Ponte

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Società Ceramica Italiana

Specifiche: sala campionaria

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2005

Numero: 2194

Transcodifica del numero di inventario: 0002194

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Villeroy & Boch

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1841-

Codice scheda autore: XC010-00018

Motivazione dell'attribuzione: marchio

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Villeroy & Boch

Motivazione dell'attribuzione: marchio

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 11.5

Diametro: 37.2

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Catino con orlo festonato leggermente estroflesso, decorato all'interno e all'esterno con fiori in marrone, giallo, rosa, verde e blu su fondo bianco.

Indicazioni sul soggetto: Decorazioni; motivi floreali. Vegetali: papaveri; rose; fiori.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Villeroy & Boch

Posizione: sotto la base

Descrizione: VILLEROY & BOCH/ FLORA METTLACH/ CESCHUTZT [in verde sottosmalto]

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Posizione: sotto la base

Descrizione: HS 2 47 [impronta nella pasta]

Notizie storico-critiche

Il catino fa parte di un servizio igienico da camera decorato con transfer di colore marrone a motivi floreali. La policromia è stata quindi applicata a mano sottosmalto.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Richard Ginori 1735

Data acquisizione: 2020

#### **MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE**

Tipo evento: deposito

Data evento: 1968

Note: deposito Richard-Ginori del 1968 acquisito in data 03. 02.2020

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2194 b

Note: veduta laterale

Nome del file originale: 2194 b.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2194 c

Note: veduta dall'alto

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 2194 c.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2194 d

Note: veduta dall'alto

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 2194 d.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_XC010-00429\_IMG-0000268107

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2194

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 2194.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_XC010-00429\_IMG-0000268108

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: S 18

Note: insieme (servizio)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: S 18.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Quattro pezzi

Titolo libro o rivista

Quattro pezzi e due note: ceramiche per l'igiene in Europa dal 1700 alla nascita del design: mostra storica promossa dall'Assopiastrelle in occasione di Cersaie 1985

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: XC010-00020

#### **MOSTRE**

Titolo

Quattro pezzi e due note: ceramiche per l'igiene in Europa dal 1700 alla nascita del design: mostra storica promossa dall'Assopiastrelle in occasione di Cersaie 1985

Luogo, sede espositiva, data: Bologna, , 1985

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 2]: Sangermano, Nesta

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico