

Portaombrelli

Biancini Angelo; Società Ceramica Italiana Laveno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00491/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00491/>

CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 491

Codice scheda: XC010-00491

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648216

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: portaombrelli

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2005

Numero: 2256

Transcodifica del numero di inventario: 0002256

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 136/CRT

Transcodifica del numero di inventario: CRT0136

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1937

Validità: ca.

A: 1937

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Biancini Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1911/ 1988

Codice scheda autore: IC010-02730

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856/ 1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia forte

MISURE

Altezza: 52.5

Diametro: 40.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Portaombrelli decorato a rilievo nella pasta e smaltato in giallo opaco. Imboccatura non perfettamente circolare per difetto di produzione.

Indicazioni sul soggetto: Figure. Animali.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Società Ceramica Italiana - Laveno

Descrizione: monti e acque lacustri con scritta Lavenia / 6 - 57

Notizie storico-critiche

Questo tipo di portaombrelli risale al 1937 circa, nel periodo in cui Biancini si trasferisce a Laveno per collaborare con Guido Andlovitz alla direzione artistica della Società Ceramica Italiana (1937-1940). Un vaso con la stessa decorazione è riportato a p. 53 del catalogo "Articoli Fantasia" della S. C. I. di Laveno con la dicitura "Vaso 1516/ 1".

Un vaso simile è riportato a tavola 1 del Catalogo Ceramiche Artistiche della S.C.I. del 1939 A. XVII con dicitura: Vaso 1516/0 smalto muschio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: lunga incrinatura verticale

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Pozzi Tarlarini Milia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_XC010-00491_IMG-0000268418

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2256 a

Nome del file originale: 2256 a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_XC010-00491_IMG-0000268419

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2256 b

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 2256 b.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Angelo Biancini

Titolo libro o rivista: Angelo Biancini tra Faenza e Laveno: ceramiche 1937-1940

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: XC010-00034

V., pp., nn.: p. 39

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Angelo Biancini

Titolo libro o rivista: Angelo Biancini: sculture e ceramiche dagli anni Trenta al dopoguerra

Luogo di edizione: Faenza

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: XC010-00029

V., pp., nn.: p. 41

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosso F. M.

Titolo libro o rivista: Per virtù del fuoco: uomini e ceramiche del Novecento italiano

Luogo di edizione: Aosta

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: XC010-00031

V., pp., nn.: pp. 76, 81

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Solmi F.

Titolo libro o rivista: Angelo Biancini

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: XC010-00030

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 2]: Sangermano, Nesta

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Cerati, Giorgia

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico