

## Statuetta

Biancini Angelo; Società Ceramica Italiana Laveno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00497/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00497/>

## **CODICI**

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 497

Codice scheda: XC010-00497

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648222

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: statuetta

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Fortuna

Titolo: La Fortuna

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 2005

Numero: 2262

Transcodifica del numero di inventario: 0002262

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Numero: 130/CRT

Transcodifica del numero di inventario: CRT0130

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1937

Validità: post

A: 1938

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: 1945-1949 ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: Biancini Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1911/ 1988

Codice scheda autore: IC010-02730

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE [2 / 2]

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856/ 1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia forte

### MISURE

Altezza: 30

Larghezza: 20

Profondità: 9

Indicazioni sul soggetto: Personificazioni: Fortuna. Oggetti: vela. Mare.

## DATI ANALITICI

### Notizie storico-critiche

La statuetta, che rappresenta una donna su una barca a vela stilizzata, è smaltata in rosa pallido. I puntini bianchi sono dovuti a bolle d'aria. E' databile al 1937-1939, all'interno del breve periodo (1937-1940) in cui Biancini si trasferisce a Laveno per collaborare con Guido Andlovitz alla direzione artistica. Il terminus ante quem è dato dall'anno del "Catalogo ceramiche artistiche" della S. C. I. Laveno dove l'opera è citata con la dicitura "Scultura 'Fortuna' 1507 avorio dec. 3020" (tav. 13 n. 163). A. Reggiori e N. Sangermano propongono la datazione alla fine degli anni '40 (scheda di catalogo cartacea conservata nel Museo). Un simile esemplare è stato esposto nel 1988 alla mostra di Riolo Terme curata da G. C. Bojani (catalogo Faenza, 1988).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: piccole scalfitture sul fondo dovute probabilmente alla rimozione del marchio di fabbrica

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_XC010-00497\_IMG-0000268448

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2262

Nome del file originale: 2262.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scultori italiani

Titolo libro o rivista: Scultori italiani negli Anni Trenta: forme e miti tra città e provincia

Luogo di edizione: Faenza

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: XC010-00036

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Angelo Biancini

Titolo libro o rivista: Angelo Biancini tra Faenza e Laveno: ceramiche 1937-1940

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: XC010-00034

V., pp., nn.: p. 43, n. 24

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Angelo Biancini

Titolo libro o rivista: Angelo Biancini: sculture e ceramiche dagli anni Trenta al dopoguerra

Luogo di edizione: Faenza

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: XC010-00029

V., pp., nn.: p. 39

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 2]: Sangermano, Nesta

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico