

Scultura

Biancini Angelo; Società Ceramica Italiana Laveno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00502/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00502/>

CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 502

Codice scheda: XC010-00502

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648227

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Pesce

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Bellorini-Bais Cucco

DATA

Data uscita: 1992

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2005

Numero: 2267

Transcodifica del numero di inventario: 0002267

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 127/CRT

Transcodifica del numero di inventario: CRT0127

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1937

Validità: ca.

A: 1937

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: Biancini Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1911/ 1988

Codice scheda autore: IC010-02730

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856/ 1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia

MISURE

Altezza: 4

Larghezza: 3

Lunghezza: 8

Indicazioni sul soggetto: Animali: pesce.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La sculturina, eseguita in serie in colore verde chiaro, fa parte di un gruppo di piccole opere in terraglia smaltata raffiguranti animali marini attribuibili ad Angelo Biancini. L'opera, sprovvista di marchio, databile al 1937-1940, periodo nel quale Biancini si trasferisce a Laveno per collaborare con Guido Andlovitz alla direzione artistica.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: rottura della coda

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bellorini-Bais Cucco famiglia

Data acquisizione: 1992

Luogo acquisizione: VA/ Laveno-Mombello

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_XC010-00502_IMG-0000268473

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2267

Nome del file originale: 2267.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Angelo Biancini

Titolo libro o rivista: Angelo Biancini tra Faenza e Laveno: ceramiche 1937-1940

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: XC010-00034

V., pp., nn.: pp. 24-25

MOSTRE

Titolo: Angelo Biancini tra Faenza e Laveno: ceramiche 1937-1940

Luogo, sede espositiva, data: Faenza (RA), , 1993

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 2]: Sangermano, Nesta

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico