

## Scultura

**Biancini Angelo; Società Ceramica Italiana Laveno**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00503/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00503/>

## CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 503

Codice scheda: XC010-00503

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648228

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### OGGETTO

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Cavallo marino

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Bellorini-Bais Cucco

## DATA

Data uscita: 1992

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2005

Numero: 2268

Transcodifica del numero di inventario: 0002268

## **INVENTARIO [2 / 2]**

Numero: 128/CRT

Transcodifica del numero di inventario: CRT0128

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1937

Validità: ca.

A: 1937

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Nome di persona o ente: Biancini Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1911/ 1988

Codice scheda autore: IC010-02730

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **AUTORE [2 / 2]**

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856/ 1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: terraglia

## MISURE

Altezza: 8

Larghezza: 3.5

Lunghezza: 11

Indicazioni sul soggetto: Animali fantastici: cavallo marino.

## DATI ANALITICI

### Notizie storico-critiche

La sculturina, eseguita in serie in smalto "vulcano", fa parte di un gruppo di piccole opere in terraglia smaltata raffiguranti animali marini attribuibili ad Angelo Biancini. E' databile al 1937-1940, periodo nel quale Biancini si trasferisce a Laveno per collaborare con Guido Andlovitz alla direzione artistica. L'opera, sprovvista di marchio, è riportata nel "Catalogo ceramiche artistiche 1939" della S. C. I. Laveno con la denominazione "Cavalluccio marino" (n. 161, 1523).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bellorini-Bais Cucco famiglia

Data acquisizione: 1992

Luogo acquisizione: VA/ Laveno-Mombello

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_XC010-00503\_IMG-0000268478

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2268

Nome del file originale: 2268.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Angelo Biancini

Titolo libro o rivista: Angelo Biancini tra Faenza e Laveno: ceramiche 1937-1940

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: XC010-00034

V., pp., nn.: pp. 24-25

### **MOSTRE**

Titolo: Angelo Biancini tra Faenza e Laveno: ceramiche 1937-1940

Luogo, sede espositiva, data: Faenza (RA), , 1993

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 2]: Sangermano, Nesta

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico