

Scultura

Biancini Angelo; Società Ceramica Italiana Laveno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00517/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00517/>

CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 517

Codice scheda: XC010-00517

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648236

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Putti musicanti

Titolo: Putti cantori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Poroli Adelio

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2005

Numero: 2280

Transcodifica del numero di inventario: 0002280

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 241/P

Transcodifica del numero di inventario: P000241

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1937

Validità: ca.

A: 1937

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: Biancini Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1911/ 1988

Codice scheda autore: IC010-02730

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856/ 1965

Codice scheda autore: XC010-00002

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia

MISURE

Altezza: 40

Larghezza: 24

Profondità: 10

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Piccola scultura smaltata in viola riflesato opaco.

Indicazioni sul soggetto: Figure: putti. Strumenti musicali.

Notizie storico-critiche

La piccola scultura in esame è stata smaltata con l'utilizzo dell'aerografo. E' presente nel "Catalogo ceramiche artistiche 1939 A. XVII" della S. C. I. Laveno (tav. 12 n. 146) con la dicitura "Scultura putti cantori 1530" ma nella versione con "smalto 204 lucido".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_XC010-00517_IMG-0000268546

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2280 A

Nome del file originale: 2280 A.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_XC010-00517_IMG-0000268547

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2280 B

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 2280 B.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Angelo Biancini

Titolo libro o rivista: Angelo Biancini: sculture e ceramiche dagli anni Trenta al dopoguerra

Luogo di edizione: Faenza

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: XC010-00029

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Angelo Biancini

Titolo libro o rivista: Angelo Biancini tra Faenza e Laveno: ceramiche 1937-1940

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: XC010-00034

V., pp., nn.: p. 30

MOSTRE

Titolo: Angelo Biancini tra Faenza e Laveno: ceramiche 1937-1940

Luogo, sede espositiva, data: Faenza (RA), , 1993

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 2]: Sangermano, Nesta

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico