

Vasetto

SocietÃ Ceramica Italiana Laveno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00595/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00595/>

CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 595

Codice scheda: XC010-00595

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648296

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: vasetto

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

Località: Ponte

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Società Ceramica Italiana

Specifiche: sala campionaria

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Numero: 142/RG

Transcodifica del numero di inventario: RG00142

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 2005

Numero: 2394

Transcodifica del numero di inventario: 0002394

INVENTARIO [3 / 3]

Data: 2005

Numero: 2395

Transcodifica del numero di inventario: 0002395

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

Validità: ca.

A: 1920

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856/ 1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia

MISURE

Altezza: 4

Diametro: 7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vasetto circolare con coperchio decorato con mezzo busto di donna e iscrizione in nero su fondo bianco.

Indicazioni sul soggetto: Figure: donna.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Trascrizione: PATE DENTIFRICE SUPERFINE/ EXCELSIOR/ PRIX L. 1,75/ GASTPAR FRERES - TURIN

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Società Ceramica Italiana - Laveno

Descrizione: aquila ad ali spiegate e scritta VERBANUM STONE/ LAVENO

Notizie storico-critiche

Si tratta di un vasetto per pasta dentifricia della ditta Gastpar Freres di Torino (coperchio inv. n. 2394, recipiente n. 2395). La decorazione del barattolo, prodotto in serie, è stata realizzata a stampa con transfer (tratto da matrice in rame) di colore nero applicato sottosmalto. La tecnica a stampa si basa sull'incisione di una matrice in rame eseguita per lo più a bulino. La lastra viene poi passata allo stampatore che la spalma a caldo con una miscela di colore e altro che è poi compressa nei solchi dell'incisione con un tampone. Pulita la lastra con stracci di lino, la si imprime con il torchio su una carta speciale, la "carta di riso". La carta di riso stampata viene poi applicata (solitamente da mani femminili con pinzette, spignette intrise d'acqua e altro) e premuta con un rullo di panno sul pezzo ceramico. Si procede poi allo stacco della carta con una spugna bagnata oppure per immersione in acqua. L'oggetto è quindi pronto per essere sottoposto ai normali processi di cottura ceramica.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Richard Ginori 1735

Data acquisizione: 2020

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: deposito

Data evento: 1968

Note: deposito Richard-Ginori del 1968 acquisito in data 03. 02.2020

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2394 a

Note: scatola con coperchio

Nome del file originale: 2394 a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_XC010-00595_IMG-0000268856

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2394

Note: coperchio

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 2394.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_XC010-00595_IMG-0000268857

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2395

Note: contenitore

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 2395.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Musumeci G./ Paoli L.

Titolo libro o rivista: Laveno e le sue ceramiche: oltre un secolo di storia

Luogo di edizione: Mesenzana (VA)

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: XC010-00004

V., pp., nn.: pp. 370-382

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 2]: Sangermano, Nesta

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico