

# Scultura

**Kopylkov Michail Andreevich**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00612/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00612/>

## CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 612

Codice scheda: XC010-00612

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648333

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: XC010-00612

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: insieme

### QUANTITA'

Numero: 5

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Dita alate

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1991

Validità: post

A: 1991

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Kopylkov Michail Andreevich

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1946/

Codice scheda autore: XC010-00065

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: refrattario

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: corda

### MISURE

Mancanza: MNR

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Composizione scultorea composta da cinque elementi.

Indicazioni sul soggetto: Parti anatomiche: dito. Simboli: ali.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: russo

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: caratteri cirillici

Posizione: su ciascun elemento

Trascrizione: 1991/ M. [KOPBLIAKOV]

### Notizie storico-critiche

La composizione, realizzata da uno dei più brillanti esponenti della Keramika Leningrada e bravo allievo di Valdimir Vasilkovskij, si segnala per l'accentuato surrealismo con una forte componente onirica per il quale, per sua stessa affermazione, l'artista si sente debitore di alcuni importanti artisti come Vrubelj, Rerikh, Petrov-Vodkin, Chagall e Picasso. In quest'opera è messa in evidenza con immagini prive di logica ma fortemente simboliche la libertà 'parziale' dell'uomo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_XC010-00612\_IMG-0000268931

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: S 48

Nome del file originale: S 48.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Keramika leningrada

Titolo libro o rivista

Keramika leningrada: Vladimir Gorislavtsev, Michail Kopylkov, Natalia Savinova, Vladimir Tsivin, Vassilij Tsygankov, Vladimir Vasilkovskij

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: XC010-00052

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico