

# Scultura

Tsygankov Vassilij Nikitovich



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00629/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00629/>

## **CODICI**

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 629

Codice scheda: XC010-00629

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648340

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Vaso deformato e spilloni

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2005

Numero: 2525

Transcodifica del numero di inventario: 0002525

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1991

Validità: post

A: 1991

Validità: ante

Motivazione cronologia: marchio

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Tsygankov Vassilij Nikitovich

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1932/

Codice scheda autore: XC010-00064

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: argilla chamottata

### MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: smalto

### MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: ferro

### MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: foggatura a tornio

### MISURE

Altezza: 10

Larghezza: 15

Profondità: 11

Indicazioni sul soggetto: Oggetti: vaso; spilloni.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: russo

Tipo di caratteri: caratteri cirillici

Posizione: sul fondo su etichetta adesiva

Trascrizione: [...] 22/ 8 / 1991

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Posizione: sul fondo

Descrizione: marchio a impressione con scritta in cirillico e data: '91

Notizie storico-critiche

L'opera si pone in un gruppo di analoghe sculture prodotte dall'artista, tutte caratterizzate dalla presenza di vasi "afflosciati" prima della cottura, inutilmente sostenuti da lunghi chiodi o spilloni sporgenti.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: sporco

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_XC010-00629\_IMG-0000269024

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2525

Nome del file originale: 2525.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Keramika leningrada

Titolo libro o rivista

Keramika leningrada: Vladimir Gorislavtsev, Michail Kopylkov, Natalia Savinova, Vladimir Tsivin, Vassilij Tsygankov, Vladimir Vasilkovskij

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: XC010-00052

V., pp., nn.: pp. 24-26

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico