

Scultura

Frigerio Nicoletta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00705/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00705/>

CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 705

Codice scheda: XC010-00705

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648386

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: XC010-00703

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Rocce

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2005

Numero: 2599

Transcodifica del numero di inventario: 0002599

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1988

Validità: post

A: 1988

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Frigerio Nicoletta

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XX seconda metà

Codice scheda autore: XC010-00087

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta dipinta

MISURE

Altezza: 14

Larghezza: 19

Profondità: 10

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Presenta un foro per l'inserimento di asticciola in legno.

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio: rocce.

Notizie storico-critiche

Si tratta di uno dei vari elementi del presepe di Nicoletta Frigerio che è particolarmente interessante per il gran numero di figure che mette in campo, tutte similmente squadrate e modellate della terracotta. La terracotta è lasciata al naturale tranne che in alcuni punti dove è aggiunta una cromia utile solo a suggerire o a evidenziare alcuni particolari. In aggiunta sono inserite in fori ricavati nei blocchi delle "rocce" anche asticcioline di legno che arricchiscono e ambientano la rappresentazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_XC010-00705_IMG-0000269447

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2599

Nome del file originale: 2599.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_XC010-00705_IMG-0000269448

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: S 57

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: S 57.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Presepi storici

Titolo libro o rivista: Presepi storici in ceramica

Luogo di edizione: Casciago (VA)

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: XC010-00059

V., pp., nn.: p. 22

MOSTRE

Titolo: Presepi storici in ceramica

Luogo, sede espositiva, data: Cerro di Laveno Mombello, , 2006-2007

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico