

# Ciotola

## Sarreguemines



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC060-00033/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC060-00033/>

## **CODICI**

Unità operativa: XC060

Numero scheda: 33

Codice scheda: XC060-00033

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00647959

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: ciotola

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

Località: Ponte

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Società Ceramica Italiana

Specifiche: sala campionaria

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2005

Numero: 1891

Transcodifica del numero di inventario: 0001891

### INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 131/RG

Transcodifica del numero di inventario: RG00131

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1920

Validità: ca.

A: 1930

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Sarreguemines

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII seconda metà-sec. XX

Codice scheda autore: XC010-00019

Motivazione dell'attribuzione: marchio

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: terraglia forte

### **MISURE**

Altezza: 10.2

Larghezza: 18.4

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Grande ciotola decorata al bordo superiore con motivi floreali in bianco e giallo opaco sopra smalto, su fondo blu cobalto. Rifiniture in oro lungo il bordo superiore e lungo il piede.

Indicazioni sul soggetto: Decorazioni: motivi floreali.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Sarreguemines

Descrizione: OPAQUE DE SARREGUEMINES OK [impresso]

#### Notizie storico-critiche

La ciotola da colazione appartiene alla manifattura di Sarreguemines, nata nell'omonima città della Lorena nella seconda metà del XVIII secolo ad opera di P. Utzschneider: la manifattura produsse una gran quantità di stoviglie e vasellame in "Faïence fine" per tutto il '700 e nell'800. I pezzi di Sarreguemines, generalmente in terraglia bianca (come l'oggetto in esame) ad imitazione di Wedgwood, avevano decori dipinti a fiori e paesaggi naturalistici, ma anche eseguiti a stampaggio o ad applicazione (come questa ciotola). Questi molteplici tipi di ceramica furono marcati con lo stemma dei Lorena sormontato dalla corona reale contornato in basso dal nome della città. L'oggetto in esame presenta una bordura, eseguita sopra smalto, simile a quella del manufatto inv. 1903.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Richard Ginori 1735

Data acquisizione: 2020

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: deposito

Data evento: 1968

Note: deposito Richard-Ginori del 1968 acquisito in data 03. 02.2020

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_XC060-00033\_IMG-0000262713

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 1891

Nome del file originale: 1891.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 2]: Sangermano, Nesta

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Lissoni, Elena

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Lissoni, Elena

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico