

## Servizio da colazione

Società Ceramica Richard Ginori



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC080-00018/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC080-00018/>

## CODICI

Unità operativa: XC080

Numero scheda: 18

Codice scheda: XC080-00018

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01966876

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: XC080-00018

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### OGGETTO

Definizione: servizio da colazione

Identificazione: insieme

### QUANTITA'

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Tralci con fiori e foglie

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1900

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Società Ceramica Richard Ginori

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1896/

Codice scheda autore: XC010-00016

Motivazione dell'attribuzione: marchio

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia forte smaltata

### MISURE

Mancanza: MNR

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Servizio da colazione composto da due piattini circolari; fondo bianco con tralci di fiori e foglie policromi in posizione decentrata sul fondo; bordo rifinito con filettatura oro.

Indicazioni sul soggetto: Vegetali: foglie; fiori.

Notizie storico-critiche

Il servizio da colazione in esame si compone di due piattini (nn. inv. 1427, 1650). Il marchio presente a tergo fu usato dalla Richard Ginori indicativamente dal 1883 al 1960 solo sulle terraglie prodotte nello stabilimento di San Cristoforo (cfr. "Museo Richard Ginori della Manifattura di Doccia", p. 16). Lo stile del decoro floreale, dipinto a mano sottosmalto, indica una datazione entro il primo quarto del Novecento.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_XC080-00018\_IMG-0000376223

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: S 116

Nome del file originale: S 116

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Museo Richard

Titolo libro o rivista: Museo Richard Ginori della Manifattura di Doccia

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: XC080-00002

V., pp., nn.: p. 16

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico