

## Servizio igienico da camera

### manifattura europea



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC080-00089/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC080-00089/>

## **CODICI**

Unità operativa: XC080

Numero scheda: 89

Codice scheda: XC080-00089

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01987158

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **STRUTTURA COMPLESSA**

Codice IDK della scheda madre: XC080-00089

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: servizio igienico da camera

Identificazione: insieme

### **QUANTITA'**

Numero: 3

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

Località: Ponte

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Società Ceramica Italiana

Specifiche: sala campionaria

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura europea

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia forte a rilievo, smaltata

### MISURE

Mancanza: MNR

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il servizio igienico da camera è composto da tre elementi: una brocca, un catino lavamano e un pitale di colore avorio con fascia a punte in giallo e verde.

Notizie storico-critiche

Il servizio in esame è composto da tre elementi (nn. inv. 641-643). Il decoro è stato applicato sottosmalto mediante aerografo. Il marchio "Tannenberg/ Dec. 3210" presente sul fondo dei singoli pezzi potrebbe indicare la ditta produttrice. In mancanza di dati certi si preferisce attribuire il servizio ad una generica manifattura europea.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: incrinature, screpolature diffuse, difetti di cottura, sbocconcellature

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Richard Ginori 1735

Data acquisizione: 2020

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: deposito

Data evento: 1968

Note: deposito Richard-Ginori del 1968 acquisito in data 03. 02.2020

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_XC080-00089\_IMG-0000376284

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: S 71

Nome del file originale: S 71

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico