

Vaso

SocietÃ Ceramica Italiana Laveno; Campi Antonia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC080-00397/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC080-00397/>

CODICI

Unità operativa: XC080

Numero scheda: 397

Codice scheda: XC080-00397

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02126327

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: vaso

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Papaveri e tulipani

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2011

Numero: 2945

Transcodifica del numero di inventario: 0002945

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1970

Validità: ca.

A: 1979

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856-1965

Codice scheda autore: XC080-00006

Motivazione dell'attribuzione: marchio

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Campi Antonia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1921-2019

Codice scheda autore: XC010-00027

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura Verbanò - Laveno

Motivazione dell'attribuzione: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica: smaltatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 24

Larghezza: 10

Profondità: 8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vaso asimmetrico panciuto con collo alto e stretto e imboccatura "a boccaglio"; fondo bianco decorato con motivo floreale policromo.

Indicazioni sul soggetto: Vegetali: tulipani; papaveri.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: Società Ceramica del Verbanò

Quantità: 1

Posizione: sul fondo

Descrizione: festone vegetale con iscrizione: "VERBANO/ PORCELLANA DI LAVENO/ MADE IN ITALY" [in verde]

Note

Il marchio riportato è quello dello stabilimento Verbanò, che venne costruito nel 1924 destinato inizialmente alla produzione di isolatori in porcellana, e nel 1931 orientato alla creazione di porcellana da tavola e successivamente alberghiera.

Notizie storico-critiche

Il manufatto è una variazione del vaso denominato "C 5" eseguito da Antonia Campi in varie coloriture a monocromo e in bicromia nell'ambito degli "articoli di fantasia". A queste sperimentazioni della Campi segue, dall'inizio degli anni '60, un'"avanguardia di massa" ceramica, sovente imitativa e triviale, che trae spesso ispirazione dalle sue creazioni. La decorazione floreale del vaso in esame, resa con morbidi effetti di chiaroscuro e con una policromia ricca e sfumata realizzata con la tecnica della decalcomania soprasmalto, richiama quei decori naturalistici in voga all'inizio del secolo poi ripresi tra gli anni Settanta e Ottanta. La ditta produttrice, denominata "Società Ceramica del Verbanò", venne fondata nel 1924 per competere con la porcellana di Doccia. Malgrado la qualità materica e formale dei suoi servizi, la "Verbanò", non ebbe mai sul mercato della porcellana la potenza della Ginori. Il vaso fa parte di una donazione di privati al Museo. Il medesimo decoro è presente su due posaceneri conservati nel Museo (nn. inv. 2929-2930).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: sporco, piccoli difetti di cottura sul collo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_XC080-00397_IMG-0000411765

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: vamid 2945

Nome del file originale: vamid 2945

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_XC080-00397_IMG-0000411766

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: vamid 2945a

Note: particolare del marchio

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: vamid 2945 a

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Biffi Gentili E.

Titolo libro o rivista: Antonia Campi. Antologia ceramica 1947-1997

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: XC010-00022

V., pp., nn.: pp. 40-41

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Cerati, Giorgia

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico