

Ciotola

Societ  Ceramica Italiana Laveno; Ruffoni Angelo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC080-00407/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC080-00407/>

CODICI

Unità operativa: XC080

Numero scheda: 407

Codice scheda: XC080-00407

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02126329

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: XC080-00429

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: XC080-00408

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: XC080-00409

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: ciotola

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: facciata di palazzo

Titolo: Case di Parigi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2011

Numero: 3089

Transcodifica del numero di inventario: 0003089

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1940

Validità: ca.

A: 1940

Validità: ca.

Specifica: corpo ceramico

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1960

Validità: post

A: 1960

Validità: ante

Specifica: decoro

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856-1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: marchio

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Ruffoni Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1925-1963

Codice scheda autore: XC080-00042

Motivazione dell'attribuzione: firma

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura Verbanò - Laveno

Motivazione dell'attribuzione: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia forte

Tecnica: smaltatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 4

Larghezza: 20

Profondità: 20

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Ciotola di forma quadrata con angoli arrotondati; fondo bianco decorato con facciata di palazzo policroma.

Indicazioni sul soggetto: Architetture: albergo. Elementi architettonici: finestre; porte.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: A. Ruffoni

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: Società Ceramica Italiana, Laveno

Quantità: 1

Posizione: sul fondo esternamente

Descrizione

aquila ad ali spiegate con cartiglio orizzontale e mezza ruota dentata sottostanti con iscrizione: "VERBANUM STONE/LAVENO/ SOCIETA' CERAMICA ITALIANA/ MADE IN ITALY/ -XV" [in verde]

Note

Il marchio riportato è quello dello stabilimento Verbanico, che venne costruito nel 1924 destinato inizialmente alla produzione di isolatori in porcellana, e nel 1931 orientato alla creazione di porcellana da tavola e successivamente alberghiera.

Notizie storico-critiche

La ciotola in esame, appartenente ad un servizio da frutta composto da tre elementi (nn. inv. 3089-3091), è realizzata nella forma "Orvieto". Si tratta di un servizio, nel quale il piatto diventa quadrato, che viene presentato da Guido Andlovitz alla VII Triennale del 1940. Nella versione illustrata sul catalogo della SCI il servizio è arricchito da un motivo pittorico monocromo, che riproduce soggetti e paesaggi marini. In questo caso il corpo ceramico è stato decorato, con la tecnica della decalcomania serigrafica applicata sottosmalto, con facciate di palazzi da Angelo Ruffoni, plasmatore e decoratore presso la Società Ceramica di Laveno a partire dagli anni Venti, intorno al 1960. Nel museo di Laveno sono conservati due vassoi (nn. inv. 805-806) e un vaso (num. inv. 459) con un simile decoro. La ciotola fa parte di una donazione.

Secondo alcune schede tecniche custodite presso l'archivio della SCI (busta 90, fascicolo 3), il decoro fa parte della serie "Case di Parigi" con numero decoro 4310.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: lievi abrasioni lungo il bordo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_XC080-00407_IMG-0000411774

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: vamid 3089

Nome del file originale: vamid 3089

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_XC080-00407_IMG-0000411775

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: vamid 3089a

Note: particolare del marchio

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: vamid 3089 a

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_XC080-00407_IMG-0000411776

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: vamid 138s

Note: insieme (servizio da frutta)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: vamid 138 s

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gallina L./ Sandini S.

Titolo libro o rivista: Terraglie di Laveno

Luogo di edizione: Gavirate

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: XC010-00005

V., tavv., figg.: fig. 80

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pansera A./ Chirico M.

Titolo libro o rivista: Andloviz: il decoro in tavola. Forme e colori

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: XC080-00009

V., pp., nn.: pp. 75, 78

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Cerati, Giorgia

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico